

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №16 «Олененок» г. Сальска
(МБДОУ №16 «Олененок» г. Сальска)

**РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА
К УТВЕРЖДЕНИЮ**
Педагогическим советом МБДОУ № 16
«Олененок» г. Сальска
Протокол от 26.08.2025 г № 1

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ № 16
«Олененок» г. Сальска
 Г.С. Супрычева
Приказ от «29» 08. 2025 г. № 54



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ**
группы компенсирующей направленности для детей с ТНР
от 4 до 7 лет (5-6 лет)
«Рукавичка»
на 2025-2026 учебный год

Разработчик:
Шевченко М.Ю., воспитатель

2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.	7
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	12
1.2.1.	Целевые ориентиры реализации для обучающихся с ТНР	12
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	14
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса.	16
1.4.1.	Планируемые результаты при использовании авторских, парциальных программ, пособий и технологий.	16
1.4.2.	Осуществление системы мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР в группах компенсирующей направленности.	20
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	24
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (<i>задачи и содержание образования</i>)	24
2.1.1.	Содержание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	46
2.1.2.	Содержание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»	46
2.1.3.	Содержание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие»	71
2.1.4.	Содержание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	80
2.1.5.	Содержание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие»	93
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	101
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	105
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	108
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	110
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	114
2.7.	Календарно-тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента	114
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	130
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	130
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	134
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для реализации	136

	программы	
3.4.	Режим и распорядок дня для воспитанников данной группы	140

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя разработана для обучающихся с 4 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) ДОУ (далее - Программа) и разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Обязательная часть рабочей программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением ТНР;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
- на сложившиеся традиции ДОУ;
- на выбор комплексных или парциальных программ, технологий и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Реализация рабочей программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ

Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 , зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 27.01.2023 регистрационный № 72149);

- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75(ред. От 06.04.2021) «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

- Распоряжение Минпросвещения России от 9 сентября 2019 г. N P- 93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 31 августа.2020 регистрационный № 59599);

- Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ – 413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации содержания образовательных программ дошкольного образования», опубликован 26 декабря 2022 г., ссылка на документ: <http://docs.edu.ru/document/id/3516>);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»(зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296, с изменениями на 30 декабря 2022 года);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Методические рекомендации МР 2.4.0259-21 «Методические Рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических к организациям, реализующим образовательные программы дошкольного образования, осуществляющим присмотр и уход за детьми, в том числе размещенным в жилых и нежилых помещениях жилищного фонда и нежилых зданий, а также детским центрам, центрам развития детей и иным хозяйствующим субъектам, реализующим образовательные программы дошкольного образования и (или) осуществляющим присмотр и уход за детьми, размещенным в нежилых помещениях» (утверждены Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 28сентября2021г.).

Иные нормативные акты:

- Областной закон РО от 14.112013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;

- Областной закон РО от 06.05.2016 № 528-ЗС «О патриотическом воспитании граждан в Ростовской области»;

- Устав МБДОУ № 16 «Олененок» г. Сальска;

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты, целевые ориентиры дошкольного образования), сформирована для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ТНР).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»).

График работы группы компенсирующей направленности от 4 до 7 лет – 10,5 часов, с 7:00 до 17:30, посещение ДОУ воспитанниками – понедельник – пятница, выходные дни – суббота воскресенье, праздничные дни.

В группе компенсирующей направленности от 4 до 7 лет списочный состав составляет 10 детей, из них мальчиков 8 человек, что составляет 80 %, девочек -2 чел, что составляет 20%. Группу посещают дети старшего дошкольного возраста 5-6 лет.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цели Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания РП для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В Программу включен подраздел, раскрывающий содержание системной коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей осуществление логопедического воздействия, индивидуально-ориентированной помощи психолого-педагогического сопровождения, организацию коррекционно-образовательного пространства.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает, как приоритетное направление в работе с детьми, имеющими различные речевые нарушения.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех педагогов (учителя-логопеда, воспитателей, специалистов) ДОУ, а также при участии родителей в реализации Программы.

Ответственность за реализацию Программы возлагается на администрацию ДОУ (заведующий, методист, старший воспитатель), психолого-педагогический консилиум, представителей родительского комитета.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ТНР, а также достичь целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста 5-6 лет. В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования.

Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: контингент детей, воспитывающихся в ДОУ; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР, социокультурная среда, а также региональный компонент.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности. Обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

В группе созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания его в учреждении. Работа учреждения обеспечивает каждой семье государственные гарантии доступности и равных возможностей детей и в полной мере отвечает запросам родителей.

Главным условием развития ребенка в группе является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Педагоги группы осуществляют все мероприятия, предусмотренные образовательной программой, по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.

Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей, в которых сочетаются следующие **функции**:

- воспитательная (развитие ценностных отношений – формирование нравственности, основ мировоззрения);
- образовательная (воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка);
- развивающая (развитие познавательных и психических процессов и свойств личности);
- коррекционная (оказание логопедической и психолого-педагогической помощи в максимальной степени способствующей речевому развитию и получению дошкольного образования);
- социализирующая (овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения);
- оздоровительно-профилактическая (сохранение и укрепление здоровья, формирование представлений о культуре здоровья и здоровом образе жизни).

В группе определены основные подходы построения образовательного процесса:

- приобщение к ценностям важных составляющих воспитания и культуры;
- приоритет речевого развития;
- признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
- признание мониторинга как достижения детей;
- учет влияния факторов социального развития.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР.

Образовательный процесс ДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка, осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей воспитанников.

Организация различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, конструктивной, двигательной, трудовой, чтение художественной литературы)

способствует реализации содержания Программы, постепенному формированию целостной картины мира.

Программа позволяет оптимально спланировать работу с детьми на основе интеграции форм детской активности в различных направлениях образовательной работы.

Возрастные особенности психического развития детей шестого года жизни.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу;
- 2) от художественного образа к природному материалу.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения, что отражено в феномене Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. В различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут

применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика уровней речевого развития детей с ТНР.

Тяжелые нарушения речи (ТНР) – это стойкие специфические отклонения формирования компонентов речевой системы.

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (речевой статус детей с ОНР: I, II, III, IV) (Филичева Т.Б.).

Второй уровень речевого развития: при переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас

ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков по цвету, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития: характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. Отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.): характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность представляют сложные предложения с разными придаточными. Особую группу составляют дети, у которых общее недоразвитие речи сочетается с клиническим проявлением дизартрии и алалии или является их следствием.

Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их разностороннее (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития детей с ТНР;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания программ дошкольного и начального общего образования;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОУ обеспечивается целостным содержанием Программы;

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержанию и планируемых и планируемых результатов федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики ребенка с ТНР. Они определены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры реализации для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности с обучающимися с ТНР, реализуемой в ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО, направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программа ДОУ должна учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) *педагогические наблюдения, педагогическую диагностику*, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) *детские портфолио*, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) *карты развития* ребенка с ТНР;

В соответствии с ФГОС ДО и принципами ФАОП ДО, оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОУ в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне ДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

1.4.1. Планируемые результаты при использовании авторских, парциальных программ, пособий и технологий.

При организации образовательной деятельности в группе используется УМК к программе «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.

С целью обеспечения полноценной организации образовательного процесса в Программе прописана часть, формируемая участниками образовательных отношений, которая предполагает реализацию педагогом парциальных программ и технологий:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» представлена:

- парциальной программой Коломийченко Л.В.. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»– М.: ТЦ Сфера, 2021.

Цель программы: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Её содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае».

Разделы программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я – человек: я – мальчик, я – девочка». «Мужчины и женщины». «Моя семья». «Детский сад – мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле» «История семьи». «История детского сада». «Родной город». «Родная страна». «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура». «Культура других народов»
«Человек в своем крае»	«Родной край»

Лыкова И.А.. «Мир без опасности» парциальная программа. - М.: Цветной мир, 2017.

Цель программы: приобщение к культуре безопасности, как компоненту общей культуры социализации ребенка как процесса индивидуального развития, основанного на усвоении социального и культурного опыта: норм, системы ценностей, знаний, моделей

поведения и общения.

Основные задачи:

- формирование у детей культуры поведения, безопасного для жизни и здоровья;
- дать детям целостную систему представлений о различных ситуациях, опасных для человека и окружающего мира(природного, бытового, социального);
- познакомить дошкольников с нормами и правилами поведения, безопасного для самого человека и окружающего его мира.

В учебно-методических пособиях к программе предложены игровые ситуации и литературные тексты для осмысленного освоения детьми правил безопасного поведения в различных ситуациях. Программа раскрывается в четырех главах: «ПДД: правила дружелюбной дороги», «Пожарная безопасность», «Опыт безопасного общения», «Опасные предметы, существа, явления».

Для развития интересов детей любознательности и познавательной мотивации, осознания культурной ценности регионального компонента **в рамках познавательного развития ОО «Познавательное развитие» педагоги реализуют перспективное планирование к дополнительной программе по краеведению «Знакомим детей с малой Родиной»** из опыта работы МБДОУ №11 «Голубой вагон» г. Сальска.

Целью Программы является погружение детей 5-7 лет в природную и духовно-нравственную среду ценностных ориентаций традиционной народной культуры родного края и страны в целом.

Программа направлена на реализацию следующих **задач**:

- формировать у старших дошкольников основы краеведческого мировоззрения через приобщение детей к истории и традициям своего народа;
- воспитывать любовь к родному дому, поселку, республике, родной природе, культурному достоянию своей нации, уважительное отношение к труженикам Родины и результатам их труда, защитникам Отечества, государственной символике, традициям своей большой и малой Родины;
- приобщить детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды детской деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- развивать интерес и мотивацию детей дошкольного возраста к познанию мира и творчеству;
- формировать основы экологического сознания детей дошкольного возраста;
- создать оптимальные условия для положительной социальной адаптации детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями;
- формировать познавательную активность и познавательные интересы ребенка в различных видах детской деятельности, формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края;

Основные принципы и подходы к формированию и реализации Программы.

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека, в т.ч. становлении духовно-нравственных и гражданских ценностей.

2. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

3. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

4. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе организации краеведческой деятельности старших дошкольников и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

5. Сотрудничество семьи и детского сада в организации краеведческой деятельности детей на основе партнёрства.

6. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в нравственно-патриотическое воспитание детей, возрождения культурных традиций своего народа.
8. Поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие содержания, условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка-дошкольника).
10. Комплексно-тематический принцип построения содержания Программы.
11. Принципы краеведческого образования дошкольников.
12. Принцип историзма. Реализация его путем сохранения хронологического порядка, описываемых явлений и сведения их к двум историческим понятиям: прошлое и настоящее.

Содержание Программы разделено на тематические блоки, которые дошкольники усваивают последовательно, в течение двух лет: в старшей и подготовительной к школе группах.

В программе «Знакомим детей с малой Родиной» выделено несколько разделов:

Раздел	Содержание
I. Географическое краеведение	«Путешествие в краю привольных степей»; «Царство растений»; «Царство животных»; «Богатство нашего края»
II. Историческое краеведение	«Маленький город у тихой реки»; «Мы на карте мира»; «Символика родного города (герб, флаг, гимн)»; «Разные народы живут на Сальской земле»
III. Литературное краеведение	«Устное народное творчество»; «Сальские поэты на родной земле»; «Произведения Сальских писателей»; «Имена поэтов и писателей на карте нашего края»
IV. Театральное краеведение	«Знакомство с театром»; «Народный и кукольный театр на Сальской земле»; «Юные таланты города»; «Таланты наших земляков»
V. Духовное наследие	«Память»; «Праздники народного календаря на Дону»; «Музеи родного города»; «Сальские святыни»
VI. Художественное краеведение	«Напитаем душу красотой»; «Дары Сальского района»; «Знакомство с творчеством...»; «Архитектура родного края»
VII. Музыкальное краеведение	«Живет в народе песня...»; «Звуки народных инструментов»; «Творчество донских композиторов...»; «Праздники в нашем городе»
VIII. Сальск в солдатских шинелях	«Есть такая профессия – Родину защищать»; «Их подвиг бессмертен, память о них вечна»; «Воинская слава России»; «Защитники Отечества»
Региональное краеведение	Сальский хлеб – всему голова!»; «Верный друг мой – душенька конь»; «Сальское молоко» в достатке – и сальчане в порядке»; «Сальск железнодорожный»

В рамках реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие» для развития певческих способностей для детей 5-7 лет функционирует вокальный кружок «Веселые нотки». При разработке программы были изучены и проработаны следующие авторские программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста: «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева, программы Э. П. Костиной «Камертон», музыкальная ритмика «Топ-хлоп» Е. Железновой.

Цель: создание условий для развития певческих способностей детей в условиях дополнительного образования в ДОУ, формируя интерес ребенка к эстетической стороне действительности.

Задачи:

Образовательные:

- формировать основы певческой, сценической и общемузыкальной культуры (умение правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения, постепенно

расширяя диапазон, петь выразительно, передавая характер, настроение, интонации песни, а также свое отношение к музыкальному образу, содержанию песни);

- учить навыкам сольного и ансамблевого исполнения.

Развивающие:

- развивать способы певческих умений: правильную осанку, правильное певческое дыхание, четкую дикцию и артикуляцию, чистое интонирование отдельных фраз, напевное и отрывистое пение, слаженность пения;

- развивать музыкальные способности и музыкально-слуховые представления детей через целостное и дифференцированное восприятие средств выразительности песен (музыкальных — темп, регистр, динамика, ритм, ладовое чувство, тембр; немusicalных — выразительные мимика, жесты, движения, поза исполнителя).

Воспитательные:

- поддерживать интерес к восприятию песен, содействовать эстетическому наслаждению при их слушании и исполнении;

- побуждать к сопереживанию содержания песни, к эмоциональной отзывчивости; побуждать к песенному творчеству и самовыражению (песенной импровизации своего имени, импровизации интонаций (просьбы, гнева), импровизации песни, танца, марша).

В результате освоения программы вокального кружка дети смогут:

1. Владеть начальными исполнительскими навыками (правильное положение корпуса, спокойный короткий вдох, свободный продолжительный выдох, пение на мягкой атаке, без напряжения, плавно, напевно или отрывисто в зависимости от музыкального образа песни, выразительная чистая интонация и дикция, правильная артикуляция, пение сольно и в ансамбле, с аккомпанементом и без него).

2. Увлеченно и заинтересованно слушать песни, определять их характер, жанр, лад, темп, ритм, тембр, высокие и низкие звуки, направление движение мелодии.

3. Эмоционально реагировать на содержание и характер песни, различать и называть песни, прослушанные в течение года.

4. Выразить свои впечатления о прослушанной песне в эстетических суждениях, художественных движениях под музыку, в рисунке.

5. Проявлять творческую самостоятельность в исполнении песен и песенных импровизациях.

6. Более уверенно ощущать себя в качестве певцов в концертных выступлениях.

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

«Программа» обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательных организаций в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Цель программы - проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи «Программы»:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

1.4.2. Осуществление системы мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР в группах компенсирующей направленности.

ДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ТНР, в том числе, его динамики.

Педагогический мониторинг в ДОУ – это система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивает непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Задачи педагогического мониторинга:

- Получение объективной информации о реализации образовательной программы;
- проведение анализа достижений в обучении, развитии, воспитании, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития ДОУ;
- выявление затруднений педагогов и специалистов ДОУ в осуществлении образовательной, физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками, логопедического воздействия;
- дополнение и развитие системы показателей педагогического мониторинга в условиях ДОУ;
- совершенствование организации воспитательно-образовательного и коррекционно-развивающего процесса.

Особое значение имеет углубленное логопедическое обследование, осуществляемое учителем-логопедом. Его результаты определяют направления коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности. Учителя-логопеды вносят данные логопедического обследования в речевые карты на каждого ребенка возрастной группы.

Логопедическое обследование детей, имеющих тяжелые нарушения речи, проводится в соответствии с СОНАТА – ДО: Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет. Мониторинг осуществляется с помощью экспресс-диагностики на основе нейропсихологических методов. Данная диагностика, разработанная на основе методики Фотековой Т.А., Ахутиной Т.В.

Основные направления, по которым проводится логопедическое обследование:

1. Сбор анамнестических данных;

2. Исследование: поведения и эмоциональной сферы; слухового восприятия; зрительного восприятия; восприятия пространственных представлений; состояния мелкой и общей моторики; состояния артикуляционной моторики; фонематического слуха и фонематического восприятия; импрессивной речи (понимание словаря существительных, прилагательных, глаголов, понимание грамматических категорий); экспрессивной речи (активного словаря, грамматического строя речи – словоизменения, словообразования); связной речи (качество пересказа или рассказа и уровень необходимой помощи).

3. Логопедическое заключение.

В нем учитель-логопед определяет уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (ОНР- I, ОНР –II, ОНР –III и др.), затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, дизартрия и др.), перечисляются нарушения неречевых функций.

Педагогическая диагностика осуществляется в соответствии с Положением о проведении педагогической диагностики в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №16 «Олененок» г. Сальска (утверждено приказом по ДОУ).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. (п.16.1. ФОП ДО)

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (п.16.6.ФОП ДО).

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. (П.)

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.) (п. 16.8.ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

в группах дошкольного возраста (два раза в год, 3-4 неделя сентября, 2-3 неделя мая),
в группах раннего возраста (сколько раз в год, в какие временные (критические) периоды).

Часть, формируемая участниками образовательного отношений по выбранному направлению (перечень оценочных материалов)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Н.В.Верещагина:	«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС «
-----------------	--

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации. Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но, разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- ☐ наблюдение;
- ☐ проблемная (диагностическая) ситуация;
- ☐ беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- ☐ индивидуальная;
- ☐ подгрупповая;
- ☐ групповая.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация Программы для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (задачи и содержание образования)

2.1.1. Содержание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; -развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса. Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников.

Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законными представителями).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических

представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)

В группе детей от 5 лет до 6 лет реализуется программа И. Лыковой «Мир Без Опасности». Издательский дом «Цветной мир», 2017.

«Мир Без Опасности» - авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Цели и задачи программы в полном объёме отражают и вопросы целеполагания, и постановки задач Федеральной образовательной программы.

В программе отражены виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная.

В программе определены задачи, базисное содержание, целевые ориентиры, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга).

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта «Социально-коммуникативное развитие».

Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуротворчества и нормотворчества).

Цель: ознакомление детей 5 - 6 лет с нормами и правилами безопасного поведения в современном мире.

Задачи:

- расширять и систематизировать представления о разных видах безопасности - витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной;
- дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства;
- поддерживать интерес к выявлению причин опасностей, освоению практических навыков и основных способов преодоления опасностей, помочь установить связи между опасностями и поведением человека;
- развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, знакомить со способами привлечения внимания взрослых в случае их возникновения.

Витальная безопасность
Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своей жизни и своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
Воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения, привычку соблюдать культурно-гигиенические правила и нормы (регулярно мыть руки, чистить зубы и причесываться, правильно пользоваться бумажной салфеткой и туалетной бумагой и др.).
Расширить представления о факторах, разрушающих здоровье человека: систематическое нарушение режима дня, недостаток сна, отдыха и свежего воздуха, гиподинамия (недостаток движений), недоедание и

<p>переживание, отрицательные эмоции (страх, гнев, раздражительность), несоблюдение правил информационной безопасности и....</p> <p>Обогащать и систематизировать детей о значении движений, активности, физической культуры и спорта для безопасности жизни, и здоровья человека; развивать физические качества (ловкость, координацию движений, силу, скорость, меткость, быстроту реакции).</p> <p>Продолжать учить анализировать и описывать свое состояние в случае болезни, травмы, недомогания (головная боль, повышение температуры, тошнота, слабость, нарушение зрения, слуха, координации движений).</p> <p>Поддерживать готовность обратиться за помощью к взрослым в случае болезни, травмы или недомогания; познакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах.</p>
Социальная безопасность
<p>Создавать условия для позитивной социализации и ситуации успеха для каждого ребенка с учетом его индивидуальности. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.</p> <p>Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности, на основе принятых и осмысленных социокультурных норм.</p> <p>Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.</p>
Дорожная безопасность
<p>Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры.</p> <p>Уточнить представления о строении городской дороги, сооружениях для безопасного движения. Знакомить с дорожными знаками.</p> <p>Конкретизировать и углубить представления о транспорте, его видах, значении возможных опасностях и правилах поведения.</p> <p>Продолжать формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.</p> <p>Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с дорожной и транспортной безопасностью (в сюжетно-ролевых играх, проблемных ситуациях, процессе моделирования событий и др.).</p>
Пожарная безопасность
<p>Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека и общества.</p> <p>Предложить сравнить огонь природный и рукотворный. Расширить представления о том, как и зачем человек управляет огнем; какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.</p> <p>Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.</p>
Экологическая безопасность
<p>Продолжать формировать у детей основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения (Н.А. Рыжова).</p> <p>Содействовать осмыслению и принятию правил природоохранного поведения в природных условиях и в населенных пунктах.</p>

Формы работы:

- 1 Игра.
- 2 Наблюдение.
- 3 Беседа-обсуждение.
- 4 Экспериментирование.
- 5 Проектная деятельность.
- 6 Моделирование.
- 7 Речевая ситуация.
- 8 Сценарии активизирующего общения.

Планируемые результаты освоения программы «Мир Без Опасности» для детей от 5 до 6 лет:

- ребенок знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе);
- знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;
- имеет представление о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым;

- может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;
- чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;
- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;
- умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?».

Содержательный раздел вариативной части программы

Планирование образовательной деятельности

Содержание образовательной работы реализуется в процессе режимных моментов:

- прием детей (беседа, ситуативный разговор с детьми и родителями);
- утренняя гимнастика (безопасное выполнение упражнений);
- выполнение культурно-гигиенических процедур (здоровье);
- утренний круг (развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения);
- организованная совместная образовательная деятельность (занятие).
- игры, кружки, занятия со специалистами (краткая беседа, рассуждение о социальной, витальной безопасности);
- прогулка (поведение на улице);
- обед (соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи);
- сон (беседа: сон и наше здоровье);
- закаливающие процедуры, их значение, польза для здоровья;
- вечерняя беседа с родителями («Что произошло в нашей жизни сегодня?»).

В летний период воспитатель самостоятельно планирует работу с детьми.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом.

№ нед ели	Вид безопасности	Тема	Цель	Игры, презентация, развлечение
1	Безопасность собственной жизнедеятельности	Электроприборы	уточнить представления детей об источниках опасности дома, о правилах пользования бытовой техникой, рассказать о значении электроприборов в быту, об их эксплуатации, безопасном использовании	И.Лыкова «Огонь – друг, огонь – враг» - Тема «Осторожно: полезные и опасные» С/р «Семья» Т. Шорыгина «Беседы о бытовых электроприборах»
1	Безопасность на дороге	Мы все – пешеходы!	учить правилам поведения пешеходов, расширить представление о назначении дорожных знаков, учить обращать внимание на знаки в жизни	Викторина: «Дорожный знак – помощник» Игра-тренинг «Перейдем дорогу» с дорожными знаками М/ф «Смешарики. Правила дорожного движения»
2	Пожарная безопасность	С огнем не играем!	продолжать знакомить детей с основными	Т. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной

			правилами пожарной безопасности, объяснить, какой вред приносят игры с огнем, знакомить с горючими и не горючими материалами	безопасности» - «Детские шалости с огнем» Наблюдение и беседа «Огнетушители в д/с: где, зачем?»
2	«Безопасность» в художественных произведениях	Г. Шалаева, О. Журавлёва «Если с кем-то случилась беда, окажи посильную помощь»	учить детей замечать опасные ситуации, помогать товарищам, звать взрослых на помощь	Тренинг: «Помогу другу» и т.п.
3	Социальная безопасность	В дом хотят войти чужие...	уточнять знания об окружающих людях (родных и близких, знакомых и незнакомых) и объяснить разницу во взаимоотношении с ними, продолжать учить сохранять спокойствие, соблюдать безопасность, не открывать двери незнакомым	Беседа «Нежданные гости в доме», «Гости в нашей группе» С/и «Встречаем гостей» Д/и: «Свой - чужой» К. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Тема «Один дома» Стенд «Один дома»
3	Безопасность здоровья	Запомните детки: таблетки – не конфетки!	формировать знания о том, что нельзя употреблять лекарства без взрослых, дать детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья (лекарства и т. д.), помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Игра «Таблетки-конфетки. Можно или нельзя?» С/р: «Аптека» Т. Шорыгина «Беседы об основах безопасности» - «Запомните, детки, таблетки – не конфетки»
4	Безопасность в природе	Безопасность в городе (поселке)	рассказать о правилах безопасности дома, в лифте, на улице, формировать основы анализа действия и его последствий	Беседа: «Почему нельзя бежать по лестнице?» и т.п. М/ф МЧС «Спасик. Безопасность в городе»
4	«Безопасность» в художественных произведениях	Л. Мельникова «Правила безопасной работы ножницами»	Продолжать формировать знания о безопасной работе с ножницами, иглой, клеем при рукоделии, формировать навык безопасной работы	Художественный труд «Вырезаем цветы» Разучивание детских правил безопасности
5	Безопасность собственной жизнедеятельности	Газ: полезный, но опасный!	формировать представление о безопасности в доме, дать понять, что включать газ нельзя, кран газовый вертеть запрещено, о действиях	Рассказ «Как газ проникает в квартиру?» Т. Шорыгина «Беседы об основах безопасности» - Тема «А у нас дома газ»

			при запахе газа	
5	Безопасность на дороге	Экскурсия в библиотеку	прививать ответственное отношение к выполнению правил дорожного движения вне д/с, закрепить умение называть знакомые знаки, используя их при переходе дороги, закреплять навык коллективных пеших переходов	Беседа: «Правила пешехода», «Какие знаки мы встретили по дороге?» Д/и: «Назови знакомый знак» С/р: «Полиция»
6	Пожарная безопасность	Чрезвычайная ситуация: пожар!	закрепить знания о важности профессии пожарного. Дать понятие о ЧС, важности взаимодействия и слаженных действий при пожаре	Беседа о пожарной безопасности и взаимодействии в ЧС по мотивам сказки К.Чуковского «Путаница» Тренировочная учебная эвакуация группы: «Пожар в группе»
6	«Безопасность» в художественных произведениях	С. Михалков «Фома»	учить детей понимать поэтическую форму выражения правил о безопасном поведении и общении	Чтение и обсуждение произведения, анализ собственных поступков
7	Социальная безопасность	Защите себя сам	активизировать и актуализировать знания о себе, учить избегать драк, договариваться с друзьями	Беседа: «Что я знаю о себе?» Игра-тренинг: «Как помирить друзей?»
7	Безопасность здоровья	В. Лукина «Зубной врач»	объяснять детям, как быть, чтобы не заболели зубы, когда обращаться к взрослым за помощью, рассмотреть профессию стоматолога	Беседа: «Для чего нам стоматолог?» С/р: «Больница» Тренинг: «Как ведут себя у стоматолога?» Т. Шорыгина «Беседы о здоровье»
8	Безопасность в природе	Собака бывает кусачей...	учить безопасно общаться с домашними и бездомными животными, воспитывать заботливое, но осторожное отношение к ним	Беседа: «Осторожно, злая собака!» Д/и: «Домашние и дикие животные» Рассуждение: «Как поступить: накормить собаку или пройти мимо?»
8	«Безопасность» в художественных произведениях	Г. Шалаева, О. Журавлёва «Если с кем-то случилась беда, окажи посильную помощь»	учить детей замечать опасные ситуации, помогать товарищам, звать взрослых на помощь	Тренинг: «Помоги другу?» Беседа: «Когда вызвать скорую, полицию, пожарную?»
9	Безопасность собственной жизнедеятельности	Один дома	расширить знания безопасного поведения дома: в комнате, на кухне, на балконе, об использовании бытовой техники и гаджетов	«Дома ты один остался...» Правила безопасности в квартире в картинах и стихах (просмотр иллюстраций на экране или стенде)
9	Безопасность на дороге	Азбука дорожного	закреплять знания детей про основные	Беседа: «Мой друг – светофор»

		движения	правила уличного движения, продолжать формировать навыки безопасного поведения на дороге	Д/и: «Красный, желтый, зеленый» Рисование коллективное «Дорога в детский сад»
10	Пожарная безопасность	Ожог – не только больно, но и опасно!	формировать знания о причинах возникновения пожара, ожогов у человека, подвести к пониманию того, что если не соблюдать правила ПБ, то произойдет несчастный случай	Беседа: «Наши помощники в тушении пожара» С/р: «Скорая и пожарная машины» Стенд «Экстренные номера телефонов» - обсуждение использования телефона в экстренной и безвыходной ситуации
10	«Безопасность» в художественных произведениях	Т. Шорыгина «Осторожные сказки»	продолжать учить понимать правила безопасности через художественную литературу	Рассказы детей «Как я соблюдаю осторожность»
11	Социальная безопасность	Опасность в телефонной трубке	закреплять правила поведения в различных ситуациях с незнакомыми людьми, учить не общаться с незнакомцем по телефону, не доверять информации чужого человека	Рассматривание альбома «Социальная безопасность» Лыковой Игровой тренинг «Незнакомец позвонил, я взял трубку...»
11	Безопасность здоровья	Как важно слышать	дать элементарные знания о важности и пользе слуха, о том, как его сберечь на долгие годы, воспитывать уважение и бережное отношение к инвалидам слуха	Д/и «Громко-тихо», «Если бабушка не слышит...» Д/и «Испорченный телефон» Беседа «Как общаются глухие люди»
12	Безопасность в природе	Не все грибы съедобны	расширять знания детей о съедобных и ядовитых грибах, опасности ошибки при сборе грибов	Д/и «Грибы» с макетом Беседа «Отравление грибами: как понять и что делать?»
12	«Безопасность» в художественных произведениях	Сказка «Пожар в лесу»	формировать понятие о возникновении пожара в лесу по вине человека, учить предупреждать такие ситуации в семье	Беседа: «Лесные пожары» С/р «Пожарный» М/ф МЧС «Спасик на пожаре»
13	Безопасность собственной жизнедеятельности	Горячая вода!	формировать навык осторожного и безопасного поведения в быту с горячими жидкостями, водой, учить видеть последствия собственных действий	Беседа «Сложные профессии в д/с – помощник воспитателя, повар и др.» С/р «Семья», «Д/с» Г. Шалаева, О. Журавлёва «Будь осторожен с кипящей водой»
13	Безопасность на дороге	Пассажиры в транспорте	закреплять знание правил поведения в общественном месте – в транспорте, на остановке, вежливого	Д/упражнение «Взрослый и ребенок в троллейбусе» Проблемная ситуация: «Кому бы я уступил место?»

			общения с водителем, пассажирами, учить уступать место старшим, даже если устал	
14	Пожарная безопасность	Огненная профессия	расширять знания о профессиях металлурга, кузнеца, стеклодува, дать понятие о необходимости труда и соблюдения безопасности на работе	Видео-презентации «Кто такой стеклодув?», «Завод», «Кузнец» и др. Т. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»
14	«Безопасность» в художественных произведениях	К. Чуковский «Закаляка»	подвести детей к пониманию, что не все детские страхи реальны, оправданы, дать понятие о подвести детей к пониманию, что не все детские страхи реальны, оправданы, дать понятие о поддержке близких в случае страха, паники	С/р «Семья» Беседа «Чего я боюсь?», «Как побороть страх?»
15	Социальная безопасность	Лифт	дать элементарные правила пользования лифтом, выявить его пользу, необходимость для старшего поколения, опасности нахождения в лифте с незнакомцем, во время пожара	Беседа: «Лифт – хорошее изобретение!», «Правила пользования лифтом» Г. Шалаева, О. Журавлёва «Не садись в лифт с незнакомыми людьми»
15	Безопасность здоровья	Берегите зрение!	дать представление о ценности и важности зрения, учить видеть человека с «белой палкой», предлагать ему помощь, учить с уважением относиться к инвалидам по зрению	Зрительная гимнастика Д/упражнение «Закрой глаза и расскажи о маме (папе, друге)», «Пройди по группе с завязанными глазами» Рисование с закрытыми глазами
16	Безопасность в природе	Лекарственные растения Ростовской области	знакомить детей с целебной силой растений, дать понятие о лекарственных травах	Беседа: «Малина или микстура?», «Подорожник оторви и на ранку приложи» Альбом «Лекарственные Растения Сальского района»
16	«Безопасность» в художественных произведениях	Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»	формировать представления о безопасности через художественные произведения	Беседа «Что помогло бы Дюймовочке?» (остаться дома, выжить в лесу, сбежать от жабы и т.п.)
17	Безопасность собственной жизнедеятельности	Опасность ждет на улице, дороге, во дворе...	воспитывать внимание, осторожность передвижения, игр, звать на помощь, быстро реагировать в ЧС	Д/и «Спасатели» Беседа «Будь внимателен», «Как позвать на помощь» Тренинг «Друг упал. Что делать?»
17	Безопасность на дороге	Знай и выполняй правила уличного движения	закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что опасность приходит неожиданно	П/и «Умелый пешеход» Д/и «Дорожные знаки около д/с» Беседа «Как перейти дорогу»

18	Пожарная безопасность	Пожар! Срочная эвакуация!	закрепить правила эвакуации при пожаре из д/с, знать, как вести себя при сильной задымленности, учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности	Д/и «Чем пожар я потушу» Тренинг «Правила эвакуации при пожаре»
18	«Безопасность» в художественных произведениях	Сказка «Морозко»	формировать знания о безопасности в зимний период	Беседа «Зимняя прогулка: будем осторожны» М/ф МЧС «Зина и Кеша. Новогодние приключения»
19	Социальная безопасность	Я потерялся...	закрепить знания домашнего адреса, ФИО родителей, развивать умение обращаться за помощью к взрослым	М/ф «Школа Безопасности Профессора Почемушкина» - «Что делать, если ты потерялся...»
19	Безопасность здоровья	Опасные невидимки (Микробы)	рассказать детям, что вирусы и микробы разносят болезни, о необходимости соблюдать правила гигиены	Опыт «Осторожно, микробы!» Беседа «Зачем мы носим маски?»
20	Безопасность в природе	правила поведения в природе	формировать знания детей о правилах поведения в природе. учить применять полученные знания на практике	Д/и «Съедобное – несъедобное» К. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - тема «Правила поведения на природе»
20	«Безопасность» в художественных произведениях	С. Прокофьев «Мой друг — светофор»	Расширять знания о сигналах светофора, правилах поведения на улице, при переходе дорог	Макет «Моя улица» К. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - тема «Твои помощники на дороге»
21	Безопасность собственной жизнедеятельности	На игровой площадке	формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке	Викторина «Можно – нельзя» Беседа «Какие опасности могут нас подстерегать на прогулке?»
21	Безопасность на дороге	В детский садик я хожу, за дорогой я слежу...	Знакомить детей с ситуациями, в которые пешеходы попадают по невнимательности	«Уроки Светофорика» «Дорожные ловушки»
22	Пожарная безопасность	Огонь – наш друг, огонь – наш враг	расширять знания детей о пользе и вреде огня, о возникновении пожара, сформулировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров	КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня»
22	«Безопасность» в художественных произведениях	Сказка «Муха-грязнуха в гости пришла»	через художественное произведение закреплять знания о навыках здорового	Пословицы и поговорки о здоровом образе жизни в картинках Альбом «Моем руки

	произведениях		образа жизни у дошкольников, правилах гигиены	правильно»
23	Социальная безопасность	Незнакомец Угощает конфеткой	учить детей не общаться с незнакомцами, правильным действиям при угрозе, опасности	Игровая ситуация «Я не должен...» Беседа «Кто это «незнакомец?»»
23	Безопасность здоровья	Соблюдаем режим дня	сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его для здоровья	азвличение «Как стать Неболейкой» Беседа «Сон и отдых очень важны!»
24	Безопасность в природе	Сигналы опасности в природе	приучать к осторожному обращению с объектами природы, знакомить с сигналами опасности у животных, растений (цвет, шипы, колючки, звуки, рога), убедить в необходимости соблюдения мер предосторожности	Викторина «Загадки – отгадки» Лото «Дикие животные» М/ф МЧС – «В лесу»
24	«Безопасность» в художественных произведениях	К. Чуковский «Айболит»	апомянуть содержание сказки, закрепить знание вызова экстренной службы «103» по телефону	Беседа «Скорая помощь», «Кому помочь?» Д/и «Вызови скорую помощь»
25	Безопасность собственной жизнедеятельности	О правильном питании и пользе витаминов	формировать знания о правильном и полезном питании для здоровья, учить выбирать продукты и менять привычки	Беседа «Чипсы или яблоко?» Тренинг «Выбираем в магазине полезные продукты» С/р: «Магазин» с макетами продуктов
25	Безопасность на дороге	Мы все – пешеходы!	продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов, расширить представление о назначении дорожных знаков, учить обращать внимание на знаки в жизни	Викторина: «Дорожный знак – помощник и защитник!» Игра-тренинг «Перейдем дорогу» с дорожными знаками М/ф «Смешарики. Правила дорожного движения»
26	Пожарная безопасность	Мы - взрослые, мы знаем: с огнем не играют!	продолжать знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности, объяснить, какой вред приносят игры с огнем, знакомить с горючими и не горючими материалами	Т. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» - «Детские шалости с огнем» Наблюдение и беседа «Огнетушители в д/с: где, зачем?»
26	«Безопасность» в художественных произведениях	Сказка «Гуси-лебеди»	учить детей анализировать поступки героев сказки, видеть опасность ситуаций, общения с незнакомцами	М/ф «Гуси-лебеди» Беседа-фантазия «Какой совет ты дашь героям сказки?»
27	Социальная	Помоги	закреплять умение	Беседа «Как не потеряться

	безопасность	себе сам	называть свою фамилию и имя, родителей, домашний адрес и телефон в экстренных ситуациях	в магазине» Тренинг: «Полицейскому скажу как зовут и где живу»
27	Безопасность здоровья	Полезно заниматься физкультурой	способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека	Физкультурный досуг «Мы со спортом дружим»
28	Безопасность в природе	Бережем планету Земля	дать представление о чистоте окружающей среды, знакомить с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказываются на человеке и живой природе	М/ф «Смешарики» «Маленькое большое море» Правила «Планета – наш общий дом» - «Соберем мусор на участке»
28	«Безопасность» в художественных произведениях	Д. Орлов «Как Стобед качался на качелях»	продолжать знакомить с правилами поведения во время игр во дворе	М/ф «Уроки тетюшки Совы» «Во дворе и в подъезде»
29	Безопасность собственной жизнедеятельности	Ящик с инструментами	расширять знания о назначении предметов, о безопасном обращении с инструментами	С/р игра «Строители» Наблюдение за трудом рабочего, дворника, беседа о соблюдении правил безопасности в работе
29	Безопасность на дороге	Твои помощники на дороге	расширять знания о дорожных знаках, сигналах светофора, выработать у них стереотип безопасного поведения на дороге	Конкурс «Лучший пешеход» Рисование «Светофорчик»
30	Пожарная безопасность	Огонь и его укротитель	закреплять правила пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем, воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного	Игровая ситуация «У нас пожар» Рассматривание огнетушителя, его назначения М/ф «Спасик и его друзья. Правила поведения при пожаре»
30	«Безопасность» в художественных произведениях	Сказка «Осколок стекла»	развивать и закреплять знания о правилах пожарной безопасности в природе	Игровой набор «Экологические знаки» Видеопросмотр «Луна и огонь»
31	Социальная безопасность	Безопасность в городе (поселке)	рассказать о правилах безопасности дома, в лифте, на улице, формировать основы анализа действия и его последствий	Эксперимент: «Почему нельзя бежать по лестнице?» и т.п. М/ф МЧС «Спасик. Безопасность в городе»
31	Безопасность здоровья	Как устроен мой организм	формировать представление о строении собственного	Д/и «Как органы человека помогают друг другу» Тренинг «Как помочь

			тела, расширять представления о своем организме, о его строении	слепому перейти дорогу»
32	Безопасность в природе	Прогулка по лесной тропинке...	закрепить знания о правилах посещения леса: не ходить в лес одному, правильно одеваться для похода, не разжигать костры, не наносить вред животным, взять аптечку для оказания помощи при порезе, ушибе, после посещения леса осмотреть себя на наличие клещей	Плакат «В лесу», «Лес – многоэтажный дом» Беседа «Клещ опасен»
32	«Безопасность» в художественных произведениях	В. Орлов «Что нельзя купить?»	сформировать представление о том, что красота природы бесценна и ее надо беречь и охранять	Д/и «Откуда берется мусор?» Красная книга Крыма Презентация «Красоты нашей местности»
33	Безопасность собственной жизнедеятельности	Бытовые опасности	расширить представление о ситуациях, которые могут служить источником опасности, дать знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там и т.д.	Моделирование ситуаций «Открытое окно», «Игрушки на балконе», «Не подогреть ли чай?»
33	Безопасность на дороге	Качу, педали кручу...	рассмотреть план города (поселка), обсудить основные безопасные маршруты для велосипедиста: д/с, школа, магазин и т.п., где можно и где нельзя кататься на велосипеде	Игры с велосипедом, самокатом Беседа «Нужны ли правила дорожного движения для велосипедиста» М/ф «Велосипедист» (Сакла.ру)
34	Пожарная безопасность	МЧС – труд героев!	закреплять представления о труде пожарных, опасности профессии, воспитывать уважение к труду работников пожарной части	Беседа «Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой»
34	«Безопасность» в художественных произведениях	Сказка о гордой машине или как дорожные знаки обиделись на машину	через художественное произведение закреплять знания о необходимости дорожных знаков для пешеходов и автомобилей	Видеопрезентация «На дороге» К. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - тема «Дорожные знаки»
35	Социальная безопасность	Запрещенные вещи	довести до понимания правило: нельзя брать на улице незнакомые, чужие предметы, игрушки, воспитывать осторожность	Д/и «Что будет, если...» М/ф МЧС «Зина, Кеша и террористы»
35	Безопасность	Правила	знакомить с	С/р игра «Больница»

	здоровья	первой помощи	элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи	Экскурсия в медицинский кабинет, беседа с м/сестрой
36	Безопасность в природе	Купайся, загорай! Но осторожно...	дать представление, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности	П/и «Суша-вода» Альбом с иллюстрациями «Правила купания» Беседа «Солнечный удар»
36	«Безопасность» в художественных произведениях	Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	закреплять умение понимать ситуации опасности в сказках	Беседа «Какой совет я бы дал Иванушке?» (Аленушке) Рисование героев сказки

В группе для детей от 5 до 6 лет реализует парциальную программу **Коломойченко Л.В. «Дорогою добра»: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.** - М.: ТЦ. Сфера, 2021.

Коломойченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Дорогою добра. Занятия для детей 5 – 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию» / Под ред. Коломойченко Л.В. – М.: ТЦ. Сфера, 2022. (Пособие)

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта «Социально-коммуникативное развитие».

Программа «Дорогою добра» дополняет обязательную часть Программы и позволяет обеспечить вариативность образования в ДОО, стимулировать педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), в том числе в части коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

Едиными являются задачи в сфере социальных отношений, в области формирования основ гражданственности и патриотизма, в сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения.

Парциальная программа содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

Целевой раздел

Пояснительная записка

В группе детей от 5 лет до 6 лет реализуются следующие разделы программы

Л. Коломойченко «Дорогою добра»:

- «Человек среди людей»;
- «Человек в истории»
- «Человек в культуре»;
- «Человек в своем крае».

Перечисленные разделы программы дополняют и обогащают представления детей по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, формирование позитивных установок к различным видам труда.

Задачи:

- развивать и поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края;
- воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие;
- создавать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы «Дорогою добра» для детей от 5 до 6 лет:

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- имеет дифференцированные представления: о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения); о своей причастности к городу, стране; родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка; родной стране, ее названии, столице;
- с интересом воспринимает информацию о родных местах (город, село, страна);
- использует полученную информацию в самостоятельной деятельности (в игре, конструировании, труде, вербальном общении).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом

Перспективное планирование

Месяц	Темы по разделам	
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»		
Сентябрь	Чем похожи мальчики и девочки	Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»
	Настроения и чувства	
	О настоящих мальчиках	
Октябрь	О настоящих девочках	
	Интересы и мечты	
	Об этикете	
Ноябрь	О красоте мужской и женской	Блок «Мужчины и женщины»
	Настоящий мужчина	
	Настоящая женщина	
	” Труд “мужской” и “женский	
Декабрь	Родственники	Блок «Моя семья»
	Семейные праздники	
	Взаимоотношения и общение в семье	
		Дети и взрослые в детском саду
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»		
Январь	История развития человека	Блок «Появление и развитие человека на Земле»
	Жилище человека	
	Развитие труда человека	
Февраль	Развитие транспорта	Блок «История семьи»
	Этикет, его история	
	Родословная	
		История возникновения города
Март	Названия городов и улиц	
	Достопримечательности города	
	История России	Блок «Родная страна»
	Защитники Отечества	
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»		
Апрель	Устройство и украшение жилища	Блок «Русская традиционная культура»
	Ремесло и рукоделие	
	Подворье	
	Культура земледелия	
Май	Одежда русского человека	
	Человек и природа	
	Русское народное творчество	

	Праздники русского народа	
--	---------------------------	--

**Перспективное планирование по игровой деятельности.
Дидактические игры.**

Название игры	Цель
Социально-коммуникативное развитие	
«Как ты поступишь?» «Разговор по телефону»	Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни
«Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться» «Можно-нельзя»	Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования
«Переход»	Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором
«Самый большой друг»	Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми
«Изобрази себя»	Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку
«Узнай по голосу»	Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос
«Ты и твоё имя».	Развивать представления детей об имени и отчестве
«Что ты любишь поесть?»	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других
«Что ты хочешь носить?»	Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других
«Какой ты, что тебе нравится?»	Определять вместе с детьми их умения. Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности
«Хорошо-плохо»	Учить анализировать свои поступки и поступки других детей
«Угадай настроение по картинке», «Угадай настроение»	Обобщать представления об эмоциональных состояниях
«Мы разные»	Учить различать индивидуальные особенности каждого ребёнка
«Кто что носит»	Учить находить отличия во внешнем облике девочек и мальчиков

**Перспективное планирование
Сюжетно-ролевые игры**

Названия игр	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
Сентябрь		
«Детский сад»		Комментированное наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском саду»
«Транспорт»	В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы.	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательности города). Беседы: «Что интересного есть в нашем городе», «О чем можно рассказать туристам»
«Путешествие по городу»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности города, рассказывает о них	
«Магазин»	В продовольственном магазине много отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для при-	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине»,

	готовления определенных блюд	«Что из чего можно приготовить»
Октябрь		
«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех»
«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют	Комментированное наблюдение. Слушание песен, инструментальной музыки
«Магазин игрушек»	Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разговаривает с покупателями, предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарит за покупку	Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию»
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам	Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры
Ноябрь		
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач»
«Строительство»	Строители возводят большой гараж, где будет стоять много машин	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Где ночуют машины»
«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения	Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый»
«Магазин»	Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал, назначение)	Целевая прогулка к магазину. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы угадаем»
Декабрь		
«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы	Беседа «Мои любимые домашние животные». Чтение: К. Чуковский «Айболит»
«Семья»	Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками	Подготовка к новомуднему празднику. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года». Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек
«Мастерская Деда Мороза»	Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек. Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполненные заказы	

«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей	Экскурсия в библиотеку. Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготовление книжек-малышек, формуляров
Январь		
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев
«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны	Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров»
«Магазин одежды»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Продуктивная деятельность «Одежда для кукол»
«Путешествие по России»	Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Продуктивная деятельность «Фотоальбом»
Февраль		
«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии
«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь»
«Строительство, театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям	Рассматривание иллюстраций. Беседы о театре. Чтение сказок. Игровые упражнения: работа над выразительностью речи. Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности
Март		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек»
«Строительство»	Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы	Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов. Беседа «Кто строит дома»

	соблюдают правила дорожного движения	
«Хохломские мастера»	Мастера хохломской росписи украшают разные предметы: посуду, мебель, ткани	Рассматривание предметов, украшенных хохломской росписью. Продуктивная деятельность: заготовки для росписи мебели, посуды, тканей (конструирование из бумаги, тонирование бумаги)
«Аптека»	Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными	Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры
Апрель		
«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба»
«Семеновские мастера»	Мастера расписывают матрешек разного размера. Игрушки отправляют в детский сад	Рассматривание предметов и иллюстраций
«Поликлиника»	Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
«Детский сад, кукольный театр»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля»
Май		
«Подводная лодка»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»
«Путешествие по реке»	Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам»
«Строительство, цирк»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными	Беседа «Как вы были в цирке». Продуктивная деятельность: билеты в цирк

Трудовое воспитание является важнейшей составной частью дошкольного воспитания

Планирование трудовой деятельности

Месяц	Формы организации	Содержание
-------	-------------------	------------

Сентябрь	Дежурство	Закреплять умение накрывать на столы, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилки – слева; полностью убирать со стола после навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на еду. Закреплять отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам, готовить материал для занятия.	
	Поручения	В помещении: Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, всё ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми.	На участке: Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.
Октябрь	Дежурство	Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности.	
	Поручения	В помещении: Приводить в порядок кукол: мыть, причёсывать, при необходимости менять одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту.	На улице: Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу.

Ноябрь	Дежурство	Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щёткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией.	
	Поручения	В помещении: Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть расчёски, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнате.	На улице: Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки.
	Поручения	В помещении: Менять полотенца. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец.	На улице: Убирать снег. Освобождать от снега постройки.
Январь	Дежурство	Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зелёный корм птицам. Посадка бобовых растений для наблюдения.	
	Поручения	В помещении: Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определённом порядке.	На улице: Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.
Февраль	Дежурство	Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды. Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о зиме.	

	Поручения	В помещении: Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку.	На улице: Подкармливать птиц. Возить снег на грядки и цветники.
Март	Дежурство	По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий по математике, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий по рисованию. Сеять зерно на зелёный корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.	
	Поручения	В помещении: Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чём-либо и сообщать воспитателю.	На улице: Скалывать подтаявшую корку льда. Посыпать дорожки песком.
Апрель	Дежурство	Полная подготовка материалов к занятиям по изобразительной деятельности, математике . Уход по посевам и посадкам, черенкование комнатных растений.	
	Поручения	В помещении: Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы и малышей.	На улице: Убирать участок, веранду, постройки.
Май	Дежурство	Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о весне.	
	Поручения	В помещении: Высевать зерно на зелёный корм. Делать поделки , игрушки в подарок малышам.	На улице: Поливать участок из леек.

Методические пособия для решения задач

образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

Лыкова И.А Парциальная программа «Мир Без Опасности». Издательский дом «Цветной мир», 2017.

Коломойченко Л.В. Г.И. Чугаева «Дорогою добра»: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. - М.: ТЦ. Сфера, 2021.

Коломойченко Л.В. Г.И. Чугаева Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2022г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. Беседы по картинкам. Дидактический материал Издательский дом «Цветной мир», 2017г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная опасность. Беседы по картинкам. Дидактический материал. Издательский дом «Цветной мир», 2014г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Что такое хорошо и что такое плохо Беседы по картинкам. Дидактический материал. Издательский дом «Цветной мир», 2017г.

Куцакова Л.В. "Трудовое воспитание в детском саду" учебно-методический комплект, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Региональная программа «Приключение светофора»

Лыкова И.А Детская безопасность. 5-6 лет. Система занятий с детьми Издательский дом «Цветной мир». Издательский дом «Цветной мир» 2018г

Голицина Н.С., Люзина С.В. ОБЖ для старших дошкольников. -Система работы. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Фисенко М.А ОБЖ. Старшая группа. Разработка занятий.. Волгоград: ИТД «Корифей»

Голицина Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы . М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Авдеева Н.Н. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста /– СПб.: «Детство
Коган М.С. Правила дорожные знать каждому положено. Познавательные игры с дошколятами и школьниками .. – 2 изд., стер. - Новосибирск

Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г.

Правила поведения на природе. СПб.: Издательский дом «Литера» 2010г.

Коломеец Н.Е. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. Авт.. Волгоград: Учитель.2014г.

Аралина Н.А.Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: Идательство Скрипторий 2003г.

Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников., - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009г.

О.В. Чермашенцева. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации– Волгоград: Учитель, 2008

Краснощекова Н.В Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.. Издательство. Ростов н/Д: Феникс, 2016

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012.

Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... Пособие. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.

Государственные символы России. Моя Родина - Россия. Издательство «Триада-фарм», 2002

Лыкова И.А., Сундукова А.С. Казачий костюм: Приобщение детей к народной культуре. Методическое пособие. Издательский дом «Цветной мир» 2019г

С чего начинается Родина. На казаке и рогожка пригожа. Художественный альбом для детского творчества. Издательский дом «Цветной мир» 2013г

Приобщение детей к истокам русской народной культуры: парциальная программа. Князева О.Л., Маханева М.Д. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г.

Лыкова И.А., Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова Играют мальчики.. Учебно-методическое пособие Издательский дом «Цветной мир» 2013г

Лыкова И.А Лыкова И.А., Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова Играют девочки.. Учебно-методическое пособие Издательский дом «Цветной мир» 2013г

2.1.2. Содержание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие».

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; - формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Математических представлений

Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь		
Занятие 1	Закрепить навыки счета в пределах 5; сравнивать группы и числа на основе составленных пар; закреплять знания геометрических фигур; уточнять представления о последовательности частей суток.	И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 13-15
Занятие 2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	Стр. 15-16
Занятие 3	Совершенствовать навыки счета пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый</i>	Стр. 17-18

	короткий (и наоборот); уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	
Занятие 4	Закреплять навыки счета пределах 5; упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</u> ; уточнить понимание слов <u>вчера, сегодня, завтра</u> .	
Октябрь		
Занятие 1	Учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <u>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу</u> .	Стр. 18-19
Занятие 2	Учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: <u>самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот)</u> , закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	Стр. 19-21
Занятие 3	Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: <u>самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот)</u> , продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <u>впереди, сзади, слева, справа</u> .	Стр. 21-22
Занятие 4	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <u>самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот)</u> . Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток	Стр. 22-24
Ноябрь		
Занятие 1	Учить считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <u>вперед, назад, направо, налево</u> .	Стр. 24-25
Занятие 2	Учить считать в пределах 9, показывать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов обозначать его словами: <u>впереди, сзади, рядом, между</u> .	Стр. 25-26
Занятие 3	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</u> ; упражнять в умении находить различия в изображении предметов.	Стр. 27-28
Занятие	Познакомить с образованием числа 10 основе сравнения двух групп	Стр. 28-29

4	предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» закреплять представление о частях суток (<u>утро, день, вечер, ночь</u>) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.	
Декабрь		
Занятие 1	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</u> ; упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <u>вперед, назад, направо, налево</u> .	Стр. 29-31
Занятие 2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <u>слева, справа, спереди, сзади</u> .	Стр. 31-32
Занятие 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	Стр. 32-34
Занятие 4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»; продолжить учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели.	Стр. 34-36
Занятие 5	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Стр. 36-39
Январь		
Занятие 1	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины равной образцу; закреплять умение определять пространственные представления и использовать слова: <u>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</u> ; упражнять в последовательном назывании дней недели.	Стр.39-41
Занятие 2	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	Стр. 41-43
Занятие 3	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Стр. 43- 44
Февраль		
Занятие 1	Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц, продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр. 44-46
Занятие 2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр. 46-47

	Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	
Занятие 3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Стр. 48-49
Март		
Занятие 1	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов.	Стр. 49-51
Занятие 2	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Стр. 51-53
Занятие 3	Познакомить с записью числа 10. продолжать учить делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели	Стр. 53-55
Занятие 4	Учить делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).	Стр. 55-56
Апрель		
Занятие 1	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр. 56-58
Занятие 2	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Стр. 58-60
Занятие 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Стр. 60-61
Занятие 4	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.	Стр. 61-63
Май		
Занятие 1	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Стр. 63-64
Занятия 2	Совершенствовать навыки счета пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и	

Закрепление пройденного	величины).	
Занятие 3 Закрепление пройденного	Закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</u> ; упражнять в умении находить различия в изображении предметов.	
Занятие 4 Закрепление пройденного	Продолжать закреплять представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	

Окружающий мир

Тема	Программное содержание	Материалы	Литература
<u>Сентябрь</u> Во саду ли в огороде.	Расширять представление детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи и фрукты. Формировать представление о пользе овощей и фруктов. Расширять представление о способах ухода за садово-огородными растениями.	Карточки с изображением овощей и фруктов. Муляжи овощей и фруктов тарелки и ложки на каждого ребенка. Сушеные овощи и фрукты.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 36-37
Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.11-12
Экологическая тропа (на улице).	Расширять представление об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе. К окружающей действительности. Формировать эстетическое отношение систематизировать знания о пользе растений.	Объекты природы на участке детского сада.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 38-41
Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Иллюстрации членов семьи, игрушечный домик.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.12-13
<u>Октябрь</u> Берегите животных	Расширять представление детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять знания о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать бережное отношение к миру природы. Развивать творчество, умение работать в коллективе.	Плакаты на тему: «Берегите животных». Картинки с животными карандаши, клей, листы ватмана. Плакаты с изображением рыб, птиц, насекомых.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 41-42
Кто нам хлеб	Расширить представления о	Иллюстрации на тему:	Комплексно-

растит.	профессиях, познакомить с профессией земледельца; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	«Изготовление муки», «Как хлеб получают».	тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. Стр. 25
Прогулка по лесу.	Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, смешанный, лиственный. Формировать представление о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья, отличать кустарники и деревья. Формировать бережное отношение к природе.	Слайды с изображением леса, деревьев, кустарников, грибов, ягод. Два письма от старика Лесовика.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 41-42
Все работы хороши.	Закрепить знания о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий.	Картинки с изображением людей разных профессий; загадки о профессиях.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. Стр. 34
Что предмет расскажет о себе.	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. п.; алгоритм описания предмета.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.14-15
Ноябрь Осенины.	Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонном изменении в природе. Расширять представление об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Развивать познавательную активность.	Костюм осени, муляжи овощей и фруктов.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 45-49
История моего села.	Формировать любовь к родному селу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей села, воспитывать чувство гордости за своих земляков.	Фотографии с видами родного села.	
Пернатые друзья.	Формировать представление о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представление о значении птиц для окружающей среды. Развивать внимание, желание заботиться о птицах.	Два комплекта картинок с изображением птиц. Нагрудные знаки. Знатоки природы», подарки для детей посылка от Деда Природоведа.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 49-53
О дружбе и друзьях.	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо,	Конверт, в котором лежат письмо и карта.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.15-17

	если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай		
Декабрь Покормим птиц.	Расширять знания о зимующих птицах. Учить узнавать птиц родного края по внешнему виду. Формировать желание наблюдать за птицами. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимнее время.	Кормушка для птиц, корм, костюм для Деда Природоведа. Книги о птицах.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 53-55
Коллекционные бумаги.	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.).	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.18-20
Как животные помогают человеку.	Расширять знание о животных разных континентов. Формировать представление о том, как животные помогают человеку. Развивать познавательную активность. Расширять словарный запас.	Ноутбук, презентация: «Как животные помогают человеку» (лошадь, слон, верблюд, собака) Бумага, карандаши.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 55-57
Детский сад.	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и др.).	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.20-23
Наряды куклы Тани.	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.23-26
Январь Зимние явления в природе.	Закреплять знания о природных явлениях в природе в зимнее время. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Закреплять познавательную активность.	Резиновый мяч, розетки со снегом, маленькие и большие льдинки в форме кубиков, емкость с водой, соль, ложечка, поднос, белые краски.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 57-59
В мире металла.	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иглолка, утюг и т. п.), металлические пластинки и предметы, костюм робота (или игрушка-робот).	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.26-29
Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представление детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые	Схема маршрута экологической тропы: объекты эколог. тропы, комнатное растение,	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.

сада.	растения и животных. Развивать связную речь. Формировать желание ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру животных.	аквариум. клетка с волнистым попугайчиком.	Стр. 59-62
Февраль Экскурсия в зоопарк.	Расширять представление о разнообразии животного мира, о том, что человек часть природы, он должен беречь и охранять ее. Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери.	Презентация: животные в зоопарке.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 63-66
Песня колокольчика.	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.29-31
Российская армия.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.31-33
Цветы для мамы.	Расширять знания о разнообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарное представление о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду. Формировать позитивное отношение к труду.	Узамбарские фиалки, 4 лейки, черенки для посадки, цветочные горшочки, камушки, земля.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 62-63
Март Путешествие в прошлое лампочки.	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями).	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.34-36
Мир комнатных растений.	Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях связанных с выращиванием цветов. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений. Воспитывать бережное отношение к растениям.	Слайды, ноутбук, 2-3 растения, лейка опрыскиватель, клеенки, салфетки, тряпочки.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 66-68
В гостях у художника.	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личные качества, интересы.	Презентация «Галереи России».	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.36-39

Водные ресурсы Земли.	Расширять представление о разнообразии водных ресурсов: рек, озер, морей О том как человек может пользоваться водой, о том как нужно бережно относиться к воде. Расширять представление о свойстве воды.	Слайды с изображением водных ресурсов, глобус картинки с изображением обитателей воды.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 69-71
Путешествие в прошлое пылесоса.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Пылесос, предметные картинки.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.39-42
Апрель Леса и луга нашей Родины.	Закреплять знания о разнообразии растительного мира России. Формировать знания о разнообразии животного мира и связи с растительным миром. Воспитывать бережное отношение к природе.	Пособие для игры «Что? , Где? Когда?»	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 71-72
Россия – огромная страна.	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например, из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Иллюстрации с изображением Москвы, родного города (поселка) детей, русской природы; карта России.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.43-45
Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять знания о сельскохозяйственных работах. Воспитывать уважение к людям, работающим на земле. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном).	Ноутбук, слайды, презентация «Весенняя страда». Куклы, гербарии, картинки из журналов.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 73-74
Опасности вокруг нас.	Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома; познакомить с номерами «01», «02», «03», научить в случае необходимости самостоятельно набирать их.	Номера телефонов на карточках, иллюстрации по теме.	
Май Природный материал: песок глина камни.	Закреплять знания о свойствах этих материалов. Показать как человек использует песок , глину, камни. Развивать познавательный интерес.	Презентация « Как человек использует песок глину камни. Лупа , камешки, пластилин, деревянные и пластмассовые изделия, емкость с водой, стаканчики с песком , глиной.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 74-77
Путешествие в прошлое телефона.	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.45-48
Солнце,	Расширять представления о	Объекты природы на	О. А. Соломенникова

воздух и вода - наши верные друзья.	сезонных изменениях в природе Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на состояние человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту природы.	участке детского сада костюм Деда Природоведа, цветочная рассада	Ознакомление с природой в детском саду. Стр. 77-79
Профессия – артист.	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Наборное полотно "Гостиница", 4 листа бумаги (15x47 см), клей; кукла – персонаж кукольного театра; афиша спектакля, созданная руками детей, театральная атрибутика, вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка.	О. В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.48-51

Перспективное планирование по познавательно-исследовательской деятельности

<p>Сентябрь – Октябрь «Экспериментирование с песком и глиной»</p> <p>Познакомить детей со свойствами песка, развивать умение сосредоточиться, планомерно и последовательно рассматривать объекты, умение подмечать малозаметные компоненты, развивать наблюдательность детей, умение сравнивать, анализировать, обобщать. Устанавливать причинно-следственные зависимости и делать выводы. Познакомить с правилами безопасности при проведении экспериментов.</p> <p>Оборудование: Сухой, чистый песок; большой, плоский лоток; маленькие лотки (тарелочки, сито, вода, глина, песочные часы, лупы, дощечки, изделия из керамики, мерные стаканчики, прозрачные ёмкости, трубочки из бумаги, полиэтиленовые бутылки, банка, карандаш.</p>			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: Песочная страна	Закрепить знания детей о свойствах песка.	Познание (математика): измерение сыпучих предметов с помощью условной мерки. Социализация: Создавать эмоциональный настрой в группе на совместную деятельность, формировать у детей доброжелательного отношения друг к другу.	Консультация «Опытно – экспериментальная деятельность в жизни старших дошкольников».
Тема 2: Песчаный конус.	Помочь определить, может ли песок двигаться	Художественное творчество: «Сюрприз для гнома» (рисование цветным песком) Здоровье: Физ. минутка «Ладонь в ладонь»	Беседа дома с детьми: кто такие учёные; что такое эксперимент

Тема 3: Глина, какая она?	Закрепить знания детей о глине. Выявить свойства глины (вязкая, влажная)	Художественное творчество: моделирование изделий из глины. Социализация: Создавать эмоциональный настрой в группе на совместную деятельность, формировать у детей доброжелательного отношения друг к другу.	Памятка: «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».
Тема 4: Песок и глина – наши помощники.	Уточнить представления о свойствах песка и глины, определить отличия	Художественное творчество: Лепка из глины по замыслу. Здоровье: физ. минутка. «По дорожке ты шагай»	Анкетирование родителей. Цель: выявить отношение родителей к поисково – исследовательской активности детей.
Тема 5: Ветер и песок	Предложить детям выяснить, почему при сильном ветре неудобно играть с песком	Художественное творчество «Песчаные художники» (сдувание песка на лист бумаги) Игра-рефлексия «Цветок для Винни-Пуха»	Предложить родителям приобрести для опытов: соломинки, пипетки, марлю, сосуды разной формы, клеёнку, сетку для опытов и экспериментов. Сшить халаты “ученых” для экспериментирования, сделать эмблемы.
Тема 6: "Свойства мокрого песка"	Познакомить со свойствами мокрого песка	Коммуникация: развитие речи: «Что произойдёт, если...» Художественное творчество «Куличики из песка»	Обновление картотеки условных обозначений «Свойства»
Тема 7: «Песочные часы»	Знакомство с песочными часами	Художественное творчество «Песчаные художники» Познание: «Что было до...» (О.В.Дыбина) Тема: «Часы».	Оформление папки «Мои открытия».
Тема 8: «Песок и глина»	Дать детям представление о влиянии высоких температур на песок и глину.	Художественное творчество Моделирование из глины «Олешек» Безопасность: Формировать представления о вреде грязи для человека и способах борьбы с нею	Создание альбома: «Наши открытия»
<p>Ноябрь – декабрь «Экспериментирование с воздухом»</p> <p>Цель: Развивать познавательную активность детей, инициативность; развивать способность устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента и делать выводы; уточнить понятие детей о том, что воздух – это не «невидимка», а реально существующий газ; расширять представления детей о значимости воздуха в жизни человека, совершенствовать опыт детей в соблюдении правил безопасности при проведении экспериментов.</p> <p>Оборудование: Воздушные шары, целлофановые пакеты, трубочки, прозрачные пластиковые стаканы, вертушки, ленточки, ёмкость с водой, салфетки. свеча, банка, готовые открытки, сырые картофелины.</p>			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями

Тема 1: Этот удивительный воздух	Дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха	Художественное творчество Ручной труд Смешарики» (нитяные работы, изготовленные способом обмотки клеевой нитью воздушного шара) Коммуникация: Упражнять детей в выражении своих знаний, воспоминаний, предположений с помощью правильно оформленных монологических высказываний	Памятка: «Практические советы и рекомендации по совместному с детьми экспериментированию»
Тема 2: Парусные гонки	Показать возможности преобразования предметов, участвовать в коллективном преобразовании	Художественное творчество «Забавная клякса» (раздувание краски через соломинку) Здоровье: физ. минутка «Ветер»	Изготовление корабликов из бумаги способом оригами по схеме.
Тема 3: Вдох - выдох	Расширить представления о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, времени, в течение которого человек может находиться без воздуха.	Художественное творчество «Рисование мыльными пузырями» Здоровье: Закреплять знания детей о здоровом образе жизни	Консультация «Экспериментируем вместе с папой».
Тема 4: Сухой из воды	Помочь определить, что воздух занимает важное место в жизни человека.	Здоровье: Дыхательная гимнастика. Познание: Закрепить знания о том, как сохранить и укрепить здоровье.	Фотовыставка: «Как мы экспериментируем».
Тема 5: Поиск воздуха	Уточнить понятия детей о том, что воздух - это не "невидимка", а реально существующий газ.	Коммуникация: Придумать с родителями сказку «О воздухе» Здоровье: Формировать понимание необходимости сохранять воздух чистым, знать источники загрязнения воздуха, понимать опасность загрязненного воздуха для здоровья.	Практикум: «Варианты совместной исследовательской деятельности детей и родителей в ходе использования естественных ситуаций дома»
Тема 6: Муха – цокотуха	Уточнить знания детей о воздухе, о его значении для насекомых.	Художественное творчество Конструирование «Жуки» (из природного материала). Чтение художественной литературы: «Муха-цокотуха» К.И. Чуковского	Консультация «Соблюдение правил безопасности». Цель: познакомить с правилами безопасности при организации и проведении экспериментов и игр дома.
Тема 7: Воздух при нагревании расширяется	Сформировать у детей представление о теплом и холодном воздухе.	Здоровье Закаливание с помощью воздушных ванн. Безопасность: Соблюдать правила безопасности при работе.	Совместное детско-взрослое творчество: изготовление книжек-малышек.
Тема 8: В воде есть воздух	Дать представление о том, что в воде тоже есть воздух, как можно	Чтение художественной литературы. «Что ты знаешь о рыбах» Автор: Заплетная	Совместное развлечение детей и родителей «Моя

	увидеть воздух в воде.	С., Курникова Т. Коммуникация: формирование умений работать во взаимодействии	семья». Цель: формировать желание сделать близким и дорогим людям приятное
<p>Январь «Экспериментирование с водой»</p> <p>Цель: Формировать у детей знания о значении воды в жизни человека; ознакомить со свойствами воды: отсутствие собственной формы, прозрачность, вода – растворитель; значение воды в жизни человека: круговорот воды в природе, источник питьевой воды, жизнь и болезни водоёмов. Развивать навыки проведения лабораторных опытов:</p> <p>Закреплять умение работать с прозрачной стеклянной посудой: стеклянными стаканчиками, палочками; Закреплять умение работать с незнакомыми растворами, соблюдать при этом необходимые меры безопасности.</p> <p>Оборудование: Прозрачные, стеклянные стаканы разной формы, фильтровальная бумага, вещества (соль, сахар, мука, крахмал, краски, травяной настой ромашки или календулы, растительное масло, воздушный шар, мерные стаканчики, камешки, мелкие игрушки (киндер).</p>			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: Пар — это тоже вода	Дать детям понятие о том, что пар — это тоже вода. Познакомить с некоторыми свойствами воды. Обратит внимание на то, что вода таит в себе много неизвестного.	Художественное творчество «Волшебная вода» (колорит). Безопасность: формировать аккуратность во время работы со стеклянным оборудованием.	Буклет «Экспериментируем дома». Цель: познакомить родителей с играми – экспериментами, которые они могут провести дома вместе с детьми.
Тема 2: С водой и без воды	Познакомить с некоторыми свойствами воды. Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло)	Художественное творчество «Волшебная вода» («Красочные брызги»).	Консультация для родителей «Поможем воде стать чистой» Цель: предложить некоторые опыты, которые можно провести со своими детьми дома.
Тема3: Замораживаем воду	Дать детям понятие о том, что снег — это замерзшая вода.	Художественное творчество Аппликация «Снежинка». Социализация: формировать старание и дружеское отношение между детьми во время выполнения опытов и заданий.	Предложить родителям провести эксперимент с цветными льдинками дома вместе с детьми.
Тема 4: Вода не имеет формы	Дать представление о том, что вода принимает форму сосуда.	Художественное творчество «Путешествие капельки» (рисование по - мокрому). Коммуникация: активизировать речь детей, богатить словарь новыми словами.	Консультация для родителей по экспериментированию с водой. Цель: предложить некоторые опыты, которые можно провести со своими детьми дома.
<p>Февраль «Человек».</p> <p>Цель: Формировать у детей знания о собственном теле, о способах реагирования человека на окружающий мир, значении каждого органа в жизни человека. Закреплять знания детей о соблюдении личной гигиены и сохранении здоровья.</p> <p>Оборудование: стетоскоп, фонендоскоп, линзы разных размеров, фонарики, музыкальные инструменты,</p>			

продукты питания, поднос, вата, духи, веер.			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: Проверим слух	Познакомить детей с органом слуха – ухом, как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны уши, как надо заботиться об ушах. Показать - как человек слышит звук.	Дидактические игры: «Узнай по голосу» «Музыкант» Здоровье: Беседа «Зачем нужно беречь уши»	Памятка: «Береги уши»
Тема 2: Наши помощники - глаза	Познакомить детей с органом зрения как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны глаза, как надо заботиться о глазах. Помочь определить, для чего человеку нужны глаза.	Художественное творчество «Братья близнецы». (Рисование глаз способом монотипия предметная) Познание: создание проблемной ситуации «Найти дорогу закрытыми глазами»	Заучивание стихотворения А.П.Мартынова «Для чего нужны глаза»
Тема 3: Взаимосвязь органов вкуса и запаха	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.	Дидактическая игра: «Определи на вкус», «Определи по запаху»	Приобщить родителей к созданию, оформлению уголка «Ароматерапии».
<p>Март «Экспериментирование с деревом»</p> <p>Цель: Познакомить детей со свойствами дерева. Овладеть средствами познавательной деятельности, способами обследования объекта. Развивать умение определять существенные признаки и свойства (структура поверхности, твёрдость, прочность, не тонет, лёгкое). Стимулировать желание детей для самостоятельного эстетического преобразования предметов.</p> <p>Оборудование: кора разных деревьев, большая миска, вода комнатные растения, целлофановые пакеты, земля, лопы, стека.</p>			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: Тонет - не тонет	Знакомство со свойствами коры дерева	Художественное творчество: «Чудо-дерево» (оттиск корой)	Подбор с родителями пословиц и поговорок о лесе и растениях
Тема 2: Посадим деревце	Дать детям понятие - что растение добывает воду через корневую систему	Художественное творчество Лепка из солёного теста «Волшебное дерево» чтение художественной литературы: Инсценировка произведения: «Чудо-дерево»	Посадка деревьев на участке.
Тема 3: Есть ли у растения органы дыхания?	Помочь определить, что все части растения участвуют в дыхании.	Познание (экология) Тема: «Лес – как экосистема» Физическая культура: Развитие двигательной активности по средствам танцевальных движений	Памятка: «Береги лес!»

Тема 4: Почему осенью опадают листья?	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступающей влаги.	Художественное творчество: «Пейзаж» (рисование на коре деревьев) Худ.слово: В.Нирович «Листопад», В Шульжик «Листоход», Белозеров «Осень».	Сбор и оформление гербария.
<p>Апрель «Магнит и его свойства. Экспериментирование с магнитом»</p> <p>Цель: Познакомить детей с понятием магнит. Сформировать представление о свойствах магнита. Активизировать знания детей об использовании свойств магнита человеком. Развивать познавательную активность детей, любознательность при проведении опытов; умение делать выводы. Воспитывать правильные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Оборудование: Магниты разных размеров, металлические предметы, деревянные и пластмассовые предметы, вода, магнит на палочке, верёвочка, различные пуговицы.</p>			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: Парящий самолет	Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит; Познакомить с физическим явлением «магнетизм»	Познание: Определение частей света с помощью компаса на прогулке. помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойстве притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими, через какие материалы и вещества может воздействовать магнит;	Создание мини-лаборатории «Мир магнитов»
Тема 2: Притягивает - не притягивает	Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит; Изучить влияние магнетизма на разные предметы	Художественное творчество: «Помоги зайчонку» (рисование при помощи магнита и металлической пластинки, которая в краске) Физическая культура: Развитие двигательной активности по средствам танцевальных движений.	Предложить родителям провести дома вместе с детьми опыты с магнитами.
Тема 3: Как достать скрепку из воды, не замочив рук	Помочь определить, какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и желание заниматься ею	Дидактическая – магнитная игра «Оденем куклу на прогулку» Магнитный конструктор и поделки из него.	Совместное создание кукольного театра на магнитах.
Тема 4: Рисует магнит или нет	Познакомить детей с практическим применением магнита в творчестве. Способствовать воспитанию самостоятельности,	«Крутится, вертится...» (при помощи нескольких магнитов с разными красками) Социализация: развивать мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы,	Закрепление знаний детей о свойствах магнита «Удивим родителей» Проведение опытов вместе с родителями и

	развитию коммуникативных навыков;	делать выводы, активизировать словарь детей;	умение дать ему научное обоснование.
<p>Май «Экспериментирование с почвой».</p> <p>Цель: Обогащать знания детей о свойствах почвы. Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений.</p> <p>Оборудование: Почва; большой, плоский лоток; маленькие лотки (тарелочки, сито, вода, лупы, ящик для рассады, глина, песок, семена укропа, лейка, совок, палочки для рыхления.</p>			
Тема экспериментальной деятельности	Задачи экспериментальной деятельности	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Тема 1: «Домашняя засуха»	Дать представление о том, что в земле есть вода.	Труд в уголке природы. Рыхление почвы разными способами. Социализация: Формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнера;	Консультация: «Организация детского экспериментирования в летний период»
Тема 2: «Где лучше расти»	Знакомство со свойствами почвы	Труд: Работа в огороде. Сбор природного материала для поделок, экспериментов. Коммуникация: Обогащение словаря детей.	Сбор природного материала для поделок, экспериментов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для развития интересов детей любознательности и познавательной мотивации в рамках познавательного развития для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет педагоги применяют **дополнительную программу по краеведению «Знакомим детей с малой Родиной»** из опыта работы МБДОУ №11 «Голубой вагон» г. Сальска.

Описание программы по краеведению **«Знакомим детей с малой Родиной»** более шире раскрыта в разделе 2.7. Формируемая часть программы (региональный компонент)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ «ЗНАКОМИМ ДЕТЕЙ С МАЛОЙ РОДИНОЙ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ.

Блок/ месяц		Тема и цель ООД	Интеграция образовательных областей	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми
I	Географическое краеведение			
сентябрь	1.1	«Путешествие в краю привольных степей»	Р/Р П/Р Х/ЭР	Показ слайдов «Край степной», сопровождаемый художественным словом; Беседа на тему «Степь, да степь кругом»; Рисование «Степные просторы» (нетрадиционным методом «пальчиковым»)
		Познакомить детей с географическим положением Ростовской области: рельефом, растительностью, животным миром, реками и основными населенными пунктами		

				Рассматривание картины Сальского художника А.И.Тарана «Степь».
	1.2	«Царство растений» Расширить и уточнить представления о растительном мире донского края (деревья, кустарники, травянистые растения, лекарственные растения, дикие растения)	Р/Р П/Р Х/ЭР	Составление творческих рассказов «Растения моего края». Изготовление гербария растений родного края. Разгадывание кроссворда «Растительный мир края» Изготовление знаков «Сохраним нашу природу». Наблюдение «Растения вокруг меня» (назвать и показать растения, которые часто встречаются на участке или на улице), рассказать всё, что знают об этих растениях. Дидактические игры «Растительный мир» Знакомство с «Красной книгой Ростовской области. Растения»
	1.3	«Царство животных» Расширить представления о «Красной книге Ростовской области», о животных, занесенных в нее. Знакомить с животными, внешним видом, питанием, передвижением, зимовкой, врагами этих животных (хомяк, суслик, байбак, кабан, заяц, лиса, лоси, волки); земноводные (лягушки, жабы)	Р/Р П/Р Х/ЭР	Беседа «Красная книга Ростовской области. Животные» Составление творческих рассказов «Животные моего края». Изготовление газеты «Природа родного края» с материалами об особенностях флоры и фауны, фотографии с экскурсии. Рассматривание альбома «Золотые места у нас для рыбалки». Наблюдение за птицами на участке.
	1.4	«Богатство нашего края» Продолжать знакомить детей с богатством родного края. Познакомить с природным богатством края (уголь, глина, ракушечник, мел, песок, известняк). Дать детям представления о реке Маныч, озере Маныч-Гудило.	Р/Р П/Р	Рассматривание коллекции полезных ископаемых. Викторина «Что? Где? Когда?» Рассматривание альбома «Золотые места у сальчан для рыбалки»
II Историческое краеведение				
октябрь	2.1	«Маленький город у тихой реки» Познакомить детей с основными признаками степи (отличие их от природной зоны – зона пустынь, тундры, лесотундры, лесостепь, зона пустынь)	П/Р	Рассматривание Детской энциклопедии Рассматривание макета степи.
	2.2	«Мы на карте мира» (История возникновения города Сальска) Уточнить и обобщить знания о родном городе, его достопримечательностях.	П/Р	Беседа на тему: «Гордимся тобой, наш город родной!» Беседа об исторических названиях улицы. Рассматривание открыток «Сальск сегодня и вчера».
	2.3	«Символика родного города» (герб, флаг, гимн) Научить детей последовательно рассказывать о цветах флага г.Сальска. Познакомить детей с гербом, гимном г.Сальска.	П/Р Х/ЭР	Дидактические игры: «Герб города», «Сложи картинку», «Угадай по описанию». Изготовление герба Сальска методом аппликации.
	2.4	«Разные народы живут на Сальской земле» Сформировать представление о культуре	Р/Р П/Р Х/ЭР	Заучивание пословиц о дружбе. Чтение худ. литературы П/И народов нашего города. Рассматривание фотографий

		народов, населяющих наш город. Воспитывать уважение к традициям, культуре и обычаям народов нашего города (чеченцы, турки, армяне, дагестанцы, цыгане, калмыки, корейцы, украинцы и т.д)		национальных костюмов народов нашего города. Беседа «Национальные праздники». Просмотр презентации «Национальные блюда народов нашего города». Слушание песен разных национальностей живущих в г. Сальске. Организация выставки рисунков на тему «Народы нашего города». Игра – викторина «Знатоки родного края»
III	Литературное краеведение			
ноябрь	3.1	«Устное народное творчество» Развивать интерес к литературным произведениям родного края, народная мудрость которых передается от поколения к поколению. Познакомить с произведениями писателей и поэтов Донского края и Сальских степей. Воспитывать доброту (добро побеждает зло), трудолюбие (слава трудолюбивому человеку), щедрость (жадность и злость - плохие качества человека).	Р/Р Х/ЭР	Знакомство детей с пословицами, загадками, песнями, сказками, легендами и преданиями Дона. «Доскажи сказку», викторина «Знатоки народных пословиц и поговорок». «Вечер загадок» «Определим пословицу по началу»
	3.2	«Сальские поэты о родной земле» Познакомить детей со стихами сальских поэтов о природе, Родине, жизни и быте.	Р/Р Х/ЭР	Знакомство с творчеством Сальских поэтов Кутахина Кима Ивановича- проследить, как отражена тема любви к родным просторам в стихах поэта; Познакомиться с творчеством Матушкина Петра Петровича, с его стихами о родных местах.
	3.3	«Произведения Сальских писателей» Познакомить детей с авторскими сказками Сальских писателей. Рассказами писателей Дона.	Р/Р П/Р Х/ЭР	Знакомство с творчеством Сальских писателей: Ивана Криворотова, И.А.Трушина, И.Г.Момот, В.А.Костенко, Светланы Бычко и Ивана Мищенко и др. Презентация. «Писатели на сальской земле»
	3.4	«Имена поэтов и писателей на карте нашего края» Способствовать формированию интереса к знакомству и общению с талантливыми, творческими г.Сальска. Способствовать формированию желания у детей развивать свои творческие и умственные способности.	П/Р Р/Р	Чтение произведений писателей Донского края. Знакомство с творчеством писателей и поэтов Донского края, Сальских степей. Составление небольшого связного рассказа по картине, активизация в речи глаголов, прилагательных. Знакомство и посещение музыкально-литературного клуба «Вдохновение» г.Сальска
IV	Театральное краеведение			
декабрь	4.1	«Знакомство с театром» формировать у детей представления о видах театра: ТюЗе, театр оперы и балета, драматического театра; расширять знания о специфике театральных профессий: актер, гримёр, режиссёр; развивать воображения, активизировать	Х/ЭР П/Р С/КР Р/Р Ф/Р	с/р игра «Билет в лесной театр» Дид. игра «Мяч поймай – правило театра называй». Прослушать записи музыкальной сказки-спектакля . Самостоятельная деятельность в театральных и книжных уголках. Конструирование с песка «Театр»

		диалогическую речь.		<p>Вечер загадок по сказкам .</p> <p>«Наши руки не для скуки» Цель: продолжать знакомить с пальчиковым театром и театром рукавичка. Конструирование «Театр»- расширять знания детей о театре; развивать мелкую моторику пальцев ; формировать умение работать в команде; воспитывать интерес к театральному искусству. театрализованная мини постановка-учить детей выступать перед публикой(своими сверстниками) в разных ролях, меняя тембр голоса, интонацию , воспитывать интерес к театрализованной деятельности.</p>
	4.2	<p>«Народный и кукольный театр на сальской земле»</p> <p>Дать представление о зарождении народного кукольного театра, который передает традиции, обычаи, единение с природой, раскрепощает личность ребенка.</p>	Х/ЭР П/Р С/КР Р/Р	<p>Знакомство и посещение театральной студии РДК им. Р.В. Негребецкого. «Дежавю» г.Сальска Рассматривание национальных костюмов разных народов, истории возникновения. «Хоровод дружбы» - рассматривание иллюстраций. Головные уборы, одежда и обувь. Традиционные материалы народных костюмов (на примере русского, донского и др. костюмов). Рассматривание кукол в национальных костюмах (украшение костюмов: вышивка, орнамент, мех)</p>
	4.3	<p>«Юные таланты города»</p> <p>Совершенствование системы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста; поддержка детского творчества, выявление талантливых детей в области искусств. Воспитание в детях любви к искусству и красоте, формирование эстетического вкуса, социокультурная адаптация современного дошкольника».</p>	Х/ЭР П/Р С/КР Р/Р	<p>Познакомить детей с Детской школой искусств её направлениями и результатами работы. Посещение концерта учащихся школы искусств им. В.Н. Еждика. Способствовать формированию желания у детей заниматься в ДШИ. Разучивание музыкально-театрализованных постановок с детьми. Музыкально- театральные конкурсы «Алло, мы ищем таланты»</p>
	4.4	<p>«Таланты наших земляков»</p> <p>Знакомить детей с талантливыми людьми нашего города, их творчеством. Расширить и уточнить представления о художественных коллективах г.Сальска, их деятельности. Воспитывать художественный вкус, творческую активность детей.</p>	Х/ЭР П/Р С/КР Р/Р	<p>Посещение выставок картин, изделий прикладного искусства. Посещение концертных программ, детского театра. Творческие встречи Конкурсы чтецов.</p>
V	Духовное наследие			
январь	5.1	<p>«Память»</p> <p>Знакомить детей с трудными временами в нашей страны, Сальского района. Воспитывать патриотические чувства, гордость за своих родных и земляков.</p>	П/Р Х/ЭР Р/Р	<p>Изготовление- народный календарь. Рассматривание храмовые иконы,. Вспомнить об ушедших родственниках, о том, какой след оставили они на земле; изготовить открытки, сувениры к памятным датам родных и друзей. решение проблемных ситуаций;</p>

				<p>работа с куклой (Баба Яга в гостях); круг пожеланий и благодарения «От сердца к сердцу».</p> <p>Иллюстрация с изображением Кирилла и Мефодия. Изображение: Памятники Кириллу и Мефодию.</p> <p>Литературный ряд: В.А. Сухомлинский «Седой волосок», «Самое важное – заставить себя чувствовать», «Огонек в окне», «Жизнь», «Он придет», «Недописанное письмо».</p>
	5.2	<p>«Праздники народного календаря на Дону»</p> <p>Воспитывать бережное отношение к народным традициям, почитание опыта старших поколений. Воспитывать заботливое отношение к нуждающимся людям.</p> <p>«Рождество», «Масленица», «Пасха», «Троица»)</p>	П/Р Х/ЭР Р/Р	<p>Беседа с детьми о традициях и обрядах, которые проводят в эти дни. Проведение праздников «Рождество», «Крещение», «Пасха», «Масленица». Рисование «Пришло Рождество, начинаем торжество»; «Как на масленной неделе из печи блины летели».</p>
	5.3	<p>«Музеи родного города»</p> <p>Способствовать формированию у детей желания посещать музеи разных видов. Способствовать воспитанию чувства патриотизма и гордости за свою страну, городок и своих соотечественников.</p> <p>Привлечь внимание детей к памятникам города</p> <p>Расширить представление детей о своем городе, о памятниках, вызвать чувство гордости, уважения.</p>	П/Р	<p>Рассказ воспитателя о музеях города Сальска (музей боевой славы в РДК им.Р.В.Негребецкого; картинная галерея им.В.К.Нечитайло).</p> <p>Просмотр презентации «Памятники родной земли»</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением: Памятник 116-ой Донской кавалерийской дивизии, Мемориальный ансамбль «Поклон», Братская могила Памятник жертвам немецкой оккупации, установленный в карьерах кирпичного завода и др.</p> <p>Рассмотрение иллюстраций</p> <p>Экскурсия с родителями к памятникам города</p> <p>Оформление газеты «Памятник моего города»</p> <p>Дидактическая игра «Узнай и назови достопримечательности нашего города».</p> <p>Отображение впечатлений от посещения музея в рисунках.</p>
	5.4	<p>«Сальские святыни»</p> <p>Привлечь внимание детей к святым местам нашего родного г.Сальска. Способствовать формированию у детей духовных и нравственных ценностей.</p>	П/Р	<p>Знакомство с Храмом Димитрия Ростовского, с «Храмом Покрова Пресвятой Богородицы», с «Собором во имя святых Кирилла и Мефодия», «Свято-Покровский Приход» (с согласия родителей).</p> <p>Экскурсии детей по святым местам города.</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение интересных фактов.</p>
VI	Художественное краеведение			
февраль	6.1	<p>«Напитаем душу красотой...»</p> <p>Знакомить детей с народно – прикладным искусством Дона. Воспитывать интерес к произведениям народного искусства.</p>	П/Р Х/ЭР	<p>Рассказ воспитателя о рукоделии мастериц.</p> <p>Посещение мини - музея «Донская хата».</p> <p>Знакомим детей с Сальским музеем имени народного художника В. К. Нечитайло и с его</p>

				экспозиционно-выставочными залами. Знакомство с творчеством художников. Художественная деятельность детей «Мир вокруг»
	6.2	<p>«Дары Сальского района»</p> <p>Познакомить с природными богатствами Сальского района. Познакомить с понятием «сельское хозяйство» - трудом жителей Донской земли, его целью - создавать продукцию для других, красоту обрабатывать землю, перерабатывать рыбу, выращивать овощи, фрукты, кормить.</p>	Х/ЭР П/Р	<p>Рассказ и беседа о фруктах, овощах, продуктах питания человека в нашем районе.</p> <p>Просмотр презентации.</p> <p>Упражнять в рисовании предметом круглой формы, по преимуществу состоящих из одной крупной части и небольшого количества деталей. Закреплять и совершенствовании движения при рисовании круга карандашом, отрабатывать техники владения карандашом без малейшего мышечного напряжения формируется слитное, плавное, неторопливое движение. Продолжать, развивать умение с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому.</p>
	6.3	<p>«Знакомство с творчеством...»</p> <p>Познакомить детей с творчеством донских художников и сальского художника Валерия Кошлякова. Воспитывать чувство гордости за людей, прославивших свой край.</p>	Х/ЭР П/Р	<p>Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся живописцев, воспевающих Донскую природу. Рассказ воспитателя о сальском художнике Валерии Кошлякова. Создание альбома с репродукциями картин Валерия Кошлякова. Живописные работы современных донских художников Г. Запечнова ("Донские букеты", "У пруда" и др.), Б. Спорыхина ("Весна на Дону", "Голубые курени" и др.), П. Донских ("Подсолнухи", "Сирень", "Красные маки", "Июньские колокольчики" и др.) и др., которые экспонируются как, в Ростове, Москве, так и за рубежом.</p>
	6.4	<p>«Архитектура родного края»</p> <p>Расширение знаний об архитектуре Донского края. Обобщить представления об архитектурных сооружениях, встроенных в прошлое и их отличий от современных объектов. Познакомить с шедеврами Донской архитектуры.</p>	Х/ЭР П/Р	<p>Рассматривание альбомов, энциклопедий, картин, иллюстраций, наборов открыток городов Донского края.</p> <p>Просмотр презентаций.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Виртуальные экскурсии.</p>
VII	Музыкальное краеведение			
март	7.1	<p>«Живет в народе песня...»</p> <p>Познакомить с казачьими песнями. Дать представление о том, что песня - душа народа, связь человека с миром природы. Воспитывать по средствам музыки и песни мужественность, трудолюбие, боевой дух (как у казака), почитание старших, женственность, смирение, покорность (как у казачки).</p>	Х/ЭР	<p>Слушание, разучивание и исполнение казачьих песен. Музыкально – ритмические движения. Разучивание танца.</p>
	7.2	<p>«Звуки народных инструментов»</p> <p>Познакомить с народными инструментами, которые помогают раскрыть тайны души донского</p>	Х/ЭР П/Р	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций, слайдов с изображением народных инструментов.</p>

		казака. Развивать интерес к сохранению обычаев, традиций от поколения к поколению (казаки-веселые, жизнерадостные люди, умеющие веселиться, трудиться, воевать). Воспитывать уважение к человеку умеющему играть на музыкальных инструментах. Словарная работа: гармонь, балалайка, трещотка.		Музыцирование. Игра на инструментах. Оркестр.
	7.3	<p>«Творчество донских композиторов»</p> <p>Познакомить детей с творчеством донских композиторов.</p>	Х/ЭР П/Р	<p>Раассказ воспитателя о творчестве донских композиторов Л.П. Клиничева, В.С. Кодоша, А.И. Кусякова, Г.Н. Гонтаренко, В.Ф. Красноскулова и др., которые являются членами Союза композиторов России, работают преподавателями Ростовской государственной консерватории имени С. Рахманинова. Произведения донских композиторов входят в репертуары оркестров, хоров, камерных ансамблей, ансамблей народных инструментов.</p> <p>Исполнительское искусство донских музыкантов и вокалистов многократно получало высокие оценки и в России, и за рубежом.</p> <p>Просмотр презентации и слушание музыкальных произведений донских композиторов, которые используются в образовательном процессе ДОУ с целью приобщения к культуре Донского Края: В. Красноскулов "Донские песни"; И. Шапошников "Казачья рапсодия", Сюита "Дон"; И. Шишов "Степная симфония"; С. Кац "По-над "Тихим Доном"; "Казачья кавалерийская"; С. Богусловский, И Шишов "Песни донских и кубанских казаков" и др. Средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, лад, тембр и т.д.), Знакомство с книгой о сальском театре:Плетнёв В.А. Путь длиною в столетие.-Сальск, 2004.-154 с.</p>
	7.4	<p>«Праздники в нашем городе»</p> <p>Расширить знания детей о традиционных праздниках, проводимых в городе (Новый год, Масленица, 8 Марта, День Мамы, День семьи, любви и верности, 9 мая, День защиты детей, День Труда, День рождения Сальска и т.д.). Способствовать формированию интереса к русским обычаям и традициям и традициям проведения праздников на донской земле, желания поддерживать их, развивать и</p>	Х/ЭР П/Р С/КР Р/Р	<p>Занятие «Традиции, обряды, обычаи. Что это такое?»</p> <p>Беседа с детьми «Как мы отмечаем праздники в семье».</p> <p>Составление рассказов детьми на тему «Мой любимый праздник»</p> <p>.Проведение посиделок и развлечений в течение года.</p> <p>Рисование «Украсим город к празднику».</p> <p>Рисование «Самый красивый город на Земле».</p> <p>Познавательно-развивающая игра «Лучший экскурсовод».</p>

		принимать в них активное участие. Воспитывать уважение к сложившимся традициям, желание сохранить и донести их до будущих поколений.		Акция «Цветущий город»
VIII	Сальск в солдатских шинелях			
апрель	8.1	«Есть такая профессия – Родину защищать» Формировать у детей представление об исторических событиях Великой Отечественной войны в городе Сальске. Воспитывать чувство благодарности и уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, к защитникам Родины.	П/Р Х/ЭР Р/Р	Д/И «Профессии» Цель: продолжать знакомить детей с мужскими профессиями. Заучивание пословицы «Один в поле не воин».
	8.2	«Их подвиг бессмертен, память о них вечна» День освобождения города Сальска. Продолжать работу по ознакомлению с прошлым нашего города через беседы, выставки картин, художественную литературу.	П/Р Х/ЭР Р/Р	Экскурсии к памятникам: на площади Свободы, на улице Ленина погибшим воинам-интернационалистам. Возложение цветов. Фоторепортаж с экскурсии. Чтение произведений «Наша армия родная» Рассматривание иллюстраций «Защитники Отечества» Сюжетно-ролевые игры «Мы – моряки», «Пограничники». Разучивание стихов, пословиц об армии, мужестве, дружбе. Рассматривание иллюстраций о военной технике. Просмотр мультфильма «Мальчиш-Кибальчиш». Встреча с ветеранами – освободителями города Сальска. Изготовление подарка для ветерана.
	8.3	«Воинская слава России» Дать представления о жителях города-участниках афганской, чеченской компаний.	П/Р Х/ЭР Р/Р	Встреча с воинами-интернационалистами. С/ ролевая игра «Солдаты», «Моряки» Целевая прогулка на улице Ленина. Рисование «Наша армия родная» Д/игра «Парные картинки»
	8.4	«Защитники Отечества» Закрепить представление детей о защитниках своей Родины. Помочь ощутить связь времен и поколений, отцов и детей. Закрепить знания о том, как воины-солдаты защищали нашу родину в годы Великой Отечественной войны	Р/Р П/Р С/КР	Праздничный концерт для защитников Отечества. Открытые занятия с родителями, проходившими и служащими в настоящее время в Вооруженных Силах РФ. Дидактическая игра «Знаешь ли ты роды войск?» Изготовление праздничных поздравительных открыток. Рисунки на тему : «Наша армия родная» Конкурс стихов «Почему ты шинель бережешь?» Музыкальная гостиная «Священная война» - песни военных лет. Беседа об орденах и медалях. Конкурс детских рисунков «Этих дней

				не смолкнет слава». Встреча с ветеранами. Рисование «Нет войне». Чтение рассказов о людях, которые работали в тылу.
IX	Региональное краеведение			
май	9.1	«Сальский хлеб – всему голова!» СПК имени Ангельева – визитная карточка сальского района.	П/Р Х/ЭР Р/Р С/КР	Чтение произведения Переверзева «Полюшко – поле». Рассматривание картины из серии «Выращивание хлеба» Рассматривание картины «Хлебное поле» Оформление альбома «Уборка урожая» Конкурс детских рисунков «Откуда хлеб пришел» Выставка «Хлеб всему голова» Рисование «Машины везут урожай» Экскурсия в поле во время жатвы. Конкурс стихов «Хлеб- богатство нашего края». Рассматривание иллюстраций современной сельскохозяйственной техники. Дидактическая игра «Кто, где работает?»
		Обратить внимание детей на то, что Сальск это крупный агропромышленный центр на Юго-Востоке Ростовской области, столица степного края. Дать понятия: урожай, сенокос, жатва, сев.		
	9.2	«Верный друг мой – душенька конь»	П/Р Х/ЭР Р/Р С/КР	Рассматривание альбома «Домашние животные», иллюстраций и фотографий, рисунков о лошадях. Презентация «Лошади» Экскурсия 3D «Конезавод им. Будённого» Фотогазета «На ипподроме» Лепка «Жеребенок» Чтение казачьей народной сказки «Глупец и жеребенок»
		Формировать у дошкольников интерес к истории Донского края. Расширять представления детей о донских скакунах. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где мы живем; бережное отношение к животным.		
	9.3	«Сальское молоко» в достатке — и сальчане в порядке»	П/Р Х/ЭР Р/Р С/КР	Рассказ воспитателя об ОАО «Сальское Молоко» - одном из ведущих предприятий области. Экскурсия в ОАО «Сальское Молоко». Изготовление лэпбука «Сальские молочные продукты» и т.д. Рассматривание продукции ОАО «Сальское Молоко»
		Расширять кругозор детей о молоке и молочных продуктах ОАО «Сальское Молоко».		
	9.4	«Сальск - железнодорожный»	П/Р С/КР	Рассказ воспитателя о железнодорожных объектах, находящихся в городе Сальске. Экскурсия на железнодорожный вокзал ст.Сальск. Сюжетно-ролевая игра: « Железная дорога». Рисование «Железнодорожного транспорта».
		Продолжать знакомить детей с железнодорожными объектами, находящимися в городе Сальске.		

**Методические пособия для решения задач образовательной области
«Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».2014

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».2014

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. . Старшая группа – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».2014

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» М: Мозаика – Синтез, 2016

Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г

Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ Сфера,2015 г.

Проекты в ДОУ: Практика обучения детей 3-7 лет. Пособие. Издательство «Учитель»2014г.

Проектная деятельность в детском саду: Организация проектирования, конспекты проектов.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Весна-красавица. Издательский дом «Цветной мир» 2013г

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Лето красное. Издательский дом «Цветной мир» 2013г

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Осень золотая. Издательский дом «Цветной мир» 2013г

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Зима-чародейка. Издательский дом «Цветной мир» 2013г

Венгер Л.А.. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1989.

Л.Ю. Павлова Ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)– М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».2014

Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1990.

Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет/Под ред. – М.: Просвещение, 1991.

2.1.3. Содержание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие».

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематической речи;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Перспективное планирование по развитию речи

месяц	неделя	Тема	Задачи	Источник информации
сентябрь	1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Учить связно, последовательно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателю. Подвести к составлению описательного рассказа по	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 24)

			картине «Лиса».	
	2	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять небольшой рассказ по картине, отмечать и называть различие и сходства между кошкой и котятами.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 26)
	3	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 32)
	4	Составление рассказа по скороговорке.	Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 33)
октябрь	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 38)
	2	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 41)
	3	Составление рассказов на темы стихотворений	Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 44)
	4	Составление рассказа на заданную тему.	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 48)
ноябрь	1	Пересказ Е. Чарушина «Лисята»	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 50)
	2	Составление рассказа по картине «Ежи»	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о жизни диких животных.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 52)
	3	Составление рассказов на тему «Домашнее животное»	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 55)
	4	Составление описательного рассказа о предметах посуды	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 58)
декабрь	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 61)
	2	Составление рассказа о картине «Река замерзла»	Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действий.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 64)
	3	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Учить составлять связные рассказы о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 67)
	4	Составление рассказа на темы скороговорок	Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 70)
январь	1	Пересказ сказки «Петух да собака»	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 74)
	2	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 76)
	3	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить при описании событий, указывать время действия, используя разные типы предложений.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 79)
	4	Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 84)

			термин «Предложение».	
февраль	1	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова «жать»	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 88)
	2	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Учить составлять описательный рассказ по картине используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 90)
	3	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 92)
	4	Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы точно обозначая словом черты сходства и различия.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 94)
март	1	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 97)
	2	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить составлять сюжетный рассказ выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки).	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 99)
	3	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 101)
	4	Составление рассказа на предложенную тему	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 103)
апрель	1	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует - взрослый записывает)	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 106)
	2	Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 108)
	3	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 110)
	4	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавая диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 111)
май	1	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 32)
	2	Составление рассказа по скороговорке.	Формировать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 33)
	3	Звуковая культура речи (мониторинг)	изучение изменений, произошедших в речевом развитии.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 239)
	4	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» (мониторинг)	проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.	О. С. Ушакова – Развитие речи. (стр. 246)

Перспективный план работы по развитию речи в старшей группе.
 Литература: В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»
Сентябрь.

№ п/п	Тема	Цель	Методические приёмы
-------	------	------	---------------------

1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	1. Рассказ воспитателя: Кто такой собеседник ? 2. Беседа : Воспоминание о лете 3. Беседа: Что значит быть воспитанными? 4. Загадки, считалки 5. Анализ
2	Рассказывание рус.народной сказки «Заяц- хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»	1. Вспомнить содержание знакомых русских народных сказок 2.Рассказ сказки «Заяц-хвастун» 3.Чтение присказки 4.Характеристика зайца 5. Анализ
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	1. Объяснение задания педагогом 2. Упражнения на внимание. Звукопроизношение 3. Игра «пирамидка» 4. Анализ
4	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.	1.Воспитатель ставит картину. 2.Беседа по картине. 3. Вопросы по картине . 4.Объяснение воспитателя как нужно составлять рассказ по картине 5. составление рассказа по плану 6.Анализ

Октябрь.

№ п/п	Тема	Цель	Методические приёмы
1	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	1. Беседа «Мы пример для малышей» 2. Рассматривание иллюстраций из серии «Уроки вежливости» 3. Беседа по иллюстрациям 4. Разыгрывание ситуаций 5. Дети перечисляют запомнившиеся правила поведения 6. Анализ
2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	<i>Закрепить</i> правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.	1.Воспитатель рассказывает про песенки звуков 2. Выполнение самостоятельных заданий 3. Чтение Я. Щеголева «Ранним утром» 4.Игры «Пирамидки- звуки» 5.Чтение сказки «Цыплёнок» 6.Анализ
3	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о близких, культура	1.Рассматривание картины «Ежи» из серии «Дикие животные П. Миньшиковой» 2. Оценка ответов детей 3. Составление рассказов

		общения.	детьми по предложенному плану 5. Чтение отрывка из произведения С. Маршака «Тихая сказка» 6. Анализ
3	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	

Ноябрь.

№ п/п	Тема	Цель	Методические приёмы
1	Рассказывание по картине	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию.	1. Самостоятельные работы детей с карточками 2. Индивидуальная помощь 3. Рассказы детей по составленным работам
2	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	1. Беседа о русских народных сказках 2. Рассказ сказки «Хаврошечка» 3. Вопрос: назовите сказочные образы и сказочные ситуации 4. Коллективная работа «Яблоня» 5. Чтение понравившегося отрывка 6. Анализ
3	Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	1. Игра с движениями 2. Отработка звукопроизношения 3. Чтение Р.Х. Фархади «Про ослика» 4. Игра «Пирамидки» 5. Анализ
4	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	1. Рассматривание книг в книжном уголке 2. Рассказы детей о своих находках 3. Чтение рассказа 4. Вопросы по содержанию 5. Вопрос: Чем сказка отличается от рассказа? 6. Анализ
№ п/п	Тема	Цель	Методические приёмы
1	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	1. Беседа о зиме 2. Чтение стихотворений о зиме 3. Дети повторяют , повторное чтение 4. Анализ
2	Звуковая культура речи: дифференция звуков с-ш	слуховое представление детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	1. Воспитатель предлагает выполнять задания: услышать звуков с-ш 2. Выполнение самостоятельных заданий 3. Чтение Э. Мошковской «Жадина» 4. Чтение скороговорки 5. Анализ

3	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	1. Чтение присказки 2. Беседа о русских народных сказках 3. Объяснение смысла : волшебные сказки 4. Беседа по содержанию 5. Анализ
4	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	1. Доскажи словечко 2. стихотворение Е. Благининой «Есть еще игра...» 3. Анализ

Январь.

№ п/п	Тема	Цель	Методические приёмы
1	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	
2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.	1. Рассказ : Что такое звук? 2. Выполнение заданий 3. Чтение Н.Венгерова «Застукалка» 4. Беседа по прочитанному стихотворению 5. Анализ. Игра «Слова обманки»
3	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Коммуникабельность.	1. Беседа о зиме 2. Вопросы 3. Рассказы детей о зиме по плану предложенному воспитателем 4. Дидактическое упражнение «Что это?» 5. Анализ

Февраль.

№ п/п	Тема	Цель	Методические приёмы
1	Рассказывание по теме: «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Творчество.	1. Рассказ воспитателя о игрушке 2. Рассказы детей о любимых игрушках 3. Вопросы 4. Анализ
2	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.	1. Чтение сказки 2. Беседа о русских народных сказках 3. Объяснение смысла : волшебные сказки 4. Беседа по содержанию 5. Анализ
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	1. Показ положения языка, раскрытия рта(артикуляция) при произнесении звуков ч- щ 2. Повтор детьми произношения звуков ч-щ 3. Чтение скороговорок 5. Индивидуальное произношение 6. Анализ

4	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	1. Демонстрация картинок к празднику 8 – го марта 2. Придумывание названий к картинкам 3. Составление рассказ по сюжетным картинкам 4. Анализ
---	---	--	--

Март.

№ п/п	Тема	Цель	Методические приёмы
1	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	1. Беседа о Родине, маме 2. Составление рассказов о мамах 3. Чтение стихотворений о маме 4. Высказывания о мамах 5. Чтение стихотворений по теме занятия 6. Анализ
2	Рассказы на тему: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта». Дидактическая игра: «Где мы были, мы не скажем...»	Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Творчество.	1. Беседа о празднике 2. Чтение стихотворений 3. Рассказ воспитателя «Как я поздравила маму» 4. Рассказы детей 5. Физкультминутка 6. Импровизации детей.
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах»	Научить детей дифференцировать звуки ц-ч , познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах»	1. Объяснение воспитателя 2. Работа над произношением звуков 3. Чтение стихотворения Н. Крандиевской «Колыбельная» 4. Чтение скороговорок 5. Чтение стихотворения по теме занятия, обсуждение
4	Чтение сказки «Сивка - Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»	1. Рассказ «Что такое волшебные сказки» 2. Беседа о рус. нар. сказках 3. Чтение «Сивка-Бурка» 4. Слова- близнецы.
	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	1. Демонстрация книг сказок. 2. Составление рассказ по сюжетным картинкам 4. Анализ

Апрель.

№ п/п	Тема	Цель	Методические приёмы
1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	1. Беседа, рассказ о звуках 2. Словарь 3. Загадка 4. Индивидуальная работа 5. Чтение скороговорок 6. Анализ

2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	1. Беседа о весне 2. Чтение И. Белоусова «Осень» 3. Сравнение осени-весны 4. Чтение стихотворения по теме занятия 5. Вопросы 6. Повторное чтение 7. Обсуждение 8. Анализ
3	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям, составлять рассказы на темы из личного опыта	1. Беседа о мультфильмах 2. Рассказ воспитателя (образец) 3. Рассказы детей 4. Физкультминутка 5. Рассказы детей, инд.помощь 6. Анализ
4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Память, мышление.	1. чтение знакомых стихотворений 2. Повторное чтение 3. Физкультминутка 4. Чтение с последующим запоминанием стихотворения по теме занятия. 5. Анализ

Май.

№ п/п	Тема	Цель	Методические приёмы
1	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	
2	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	
3	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта	
4	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению пройденного материала	

Методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие»

Ребенок и книга/Л.М.Гурович. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

Хрестоматия для детей младшего и старшего дошкольного возраста/З.Я. Рез, Л. М. Гурович, Л.Б. Береговая. – М.: Просвещение, 1990.

Хрестоматия для дошкольников/Н.П. Ильчук и др. – М.: АСТ, 1997.

Воспитание сказкой/Л.Б. Фесюкова. – Харьков: ФОЛІО, 1997.

Художественное чтение и рассказывание в детском саду/М.К. Боголюбская, В.В. Шевченко. – М.: Просвещение, 1970.

Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля/Н.В. Шахматова и др. – СПб: ИД «Весь», 2004.

Большая книга загадок/О. Узорова, Е. Нефедова. – М.: Планета детства, 2004.

Ушакова О.С. Развитие речи для детей 5-7 лет М: Мозаика – Синтез, 2016

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет М: Мозаика – Синтез, 2016

2.1.4. Содержание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» *основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:*

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной

выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию Приобщение к искусству

Месяц	Темы бесед
Сентябрь	«Познание культурных традиций: изобразительное искусство, музыкальное искусство, театральное искусство, цирковое искусство»
Октябрь	«Народное искусство: фольклор, народная песня, художественные промыслы»
Ноябрь	«Творческие профессии»
Декабрь	«Музеи России»
Январь	«Детские театры России»
Февраль	«Телевидение России»
Март	«Творчество художников-иллюстраторов»
Апрель	«Художники и архитекторы России»
Май	«Великие композиторы»

Перспективное планирование по изобразительной деятельности

СЕНТЯБРЬ			
	ООД	Тема	Задачи
1 н е д е л я	рисование	Картинка про лето	Закрепить приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать при помощи тряпочки
	лепка	Грибы	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутые края
	Рисование	Яблоня с золотыми яблоками	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки
2 н е д е л я	Рисование	Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями; развивать навыки работы с акварелью
	Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	Способствовать развитию творческих особенностей детей
	Рисование	«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя, передавать характерные особенности тела; учить рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение

я			
3 н е д е л я	Рисование	Рисование цветов	Продолжать знакомить с акварельными красками, учить способам работы с ними, сличению силуэтных изображений с реальными предметами; развивать сенсорное восприятие; совершенствовать моторные навыки в использовании трафаретов для изображения овощей и фруктов
	Лепка	Фрукты	Закреплять умение передавать форму разных овощей; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания, прищипывания.
	Рисование	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить рисовать по задумке; напомнить необходимые способы изображения; формировать умение анализировать и оценивать свои рисунки; развивать изобразительное творчество детей
4 н е д е л я	Рисование	Украшение платочка ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать чувство симметрии
	Аппликация	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; закреплять умение аккуратно наклеивать изображение
	Рисование	«Осенний лес»	Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья; учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приемы работы кистью и красками
ОКТАБРЬ			
1 н е д е л я	Рисование	«Идет дождь»	Учить отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами
	Лепка	Народная игрушка «Козленок»	Учить детей создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек, скульптурному способу лепки из целого куска
	Рисование	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с техникой городецкой росписи
1 н е д е л я	Рисование	По замыслу	Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками; учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось
	Аппликация	«Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предмета
	Рисование	Приемы выполнения элементов цветочного узора в Городецкой росписи	Развивать интерес к народным промыслам: городецкой росписи
3 н е д е л я	Рисование	Нарядная барышня	Продолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи силуэты кукол-барышень; воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству; развивать чувство ритма, цвета; учить проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали
	Лепка	«Мишутка»	Учить детей лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки

	Рисование	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Развивать навыки рисования красками
4 н е д е л я	Рисование	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, частей, их расположение и соотношение по величине более точно; продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей
	Аппликация	«Наш любимый мишка»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавать их относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги
	Рисование	«Здравствуй, это я!»	Формировать умение изображать человека
НОЯБРЬ			
1 н е д е л я	Рисование	Рисование по памяти	Развивать навыки рисования красками
	Лепка	«Олешек»	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству
	Рисование	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество
2 н е д е л я	Рисование	«Автобус с флажками едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета
	Аппликация	«Машины едут по улице»	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания; учить создавать коллективную композицию «Улица города»
	Рисование	Грузовая машина	
3 н е д е л я	Рисование	Рисование городских домов	Учить детей передавать разнообразие городских домов; закреплять умение передавать форму частей домов; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками
	Лепка	Любимая игрушка	Закреплять разнообразные приемы лепки всей рукой и пальцами; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; вызывать эстетическое отношение к своим работам
	Рисование	Роспись олешка	
4 н е д е л я	Рисование	Рисование городецкого цветка на закладке для книги	Познакомить с приемами городецкой росписи
	Аппликация	Дома на нашей улице	Учить передавать в аппликации образ городской улицы; закреплять знания предметов прямоугольной формы и различного положения их в пространстве; представление о величине; упражнять в приемах резания по прямой и косой, аккуратного использования ножниц; воспитывать навыки коллективной работы, нравственные качества личности
	Рисование	По замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца

ДЕКАБРЬ			
1 не де ля	Рисование	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимнего города; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы
	Лепка	Цветок	Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы
	Рисование	По замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши
2 не де ля	Рисование	Большие и маленькие ели	Учить располагать изображения на широкой полосе, передавать различия по высоте старых и молодых деревьев их окраску и характерное строение; учить создавать в рисунке поэтический образ; развивать эстетическое восприятие
	Аппликация	Из симметричных предметов «Бокальчик»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое
	Рисование	Узор из снежинок	Учить рисовать узор в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность
3 не де ля	Рисование	Птицы синие и красные	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ; подбирать соответствующую цветовую гамму красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками
	Лепка	Девочка в зимней шубке	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции; использовать усвоенные приемы соединения частей
	Рисование	Наша нарядная елка	Учить создавать в рисунке образ нарядной елки, смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов; развивать эстетические чувства
4 не де ля	Рисование	Дымковская роспись	Познакомить с дымковской росписью
	Аппликация	Новогодняя поздравительная открытка	Продолжать учить одинаковые части вырезать из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезывания и наклеивания
	Рисование	Рисование животных «Усатый-полосатый»	Познакомить с новым жанром живописи-анималистическим; систематизировать знания детей о таких жанрах живописи, как портрет, натюрморт, пейзаж; упражнять детей в умении использовать технику «гуашь и паролон»; воспитывать доброе отношение к животным
ЯНВАРЬ			
1 не де ля	Рисование	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить выражать свои впечатления от новогоднего утренника; красиво располагать изображение на листе бумаги; рисовать один, два и более предметов, объединенным общим содержанием; передавать в рисунке форму пропорции предметов и их характерные особенности
	Лепка	Снегурочка	Учить передавать в лепке образ Снегурочки, оценивать свои работы; закреплять умение изображать фигуру человека, упражнять в приемах лепки
	Рисование	Дети делают зарядку	Учить определять и передавать величину частей тела, общестроение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами
2 не	Рисование	Фигура человека	Учить детей изображать несложный сюжет; закреплять умение изображать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног
	Аппликация	Петрушка на елке	Учить создавать изображение из бумаги; закреплять умение

д е л я			вырезать части овальной формы; упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображение на большой лист
	Рисование	Рисование без точки «Строители строят новый дом»	Передавать в рисунке впечатление, полученные на прогулке, беседах, картину строительства; показать красоту наблюдаемых явлений
3 н е д е л я	Рисование	Приемы дымковской росписи	Учить выполнять дымковскую роспись
	Лепка	Зайчик	Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки
	Рисование	Мое любимое животное	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать для рисования материал по своему желанию, рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала
4 н е д е л я	Рисование	Автомобили нашего города	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, точнее передавать пропорции и характерные детали, создавать в рисунке образы литературных произведений; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами
	Аппликация	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие; упражнять в подборе разных оттенков одного цвета; развивать чувство композиции; закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания
	Рисование	Три медведя гуляют	Учить создавать в рисунке образы сказок, передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур закреплять приемы рисования гуашью
ФЕВРАЛЬ			
1 н е д е л я	Рисование	Красивое развесистое дерево зимой	Создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим карандаша
	Лепка	Щенок	Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления
	Рисование	Золотая Хохлома	Познакомить детей с новым видом декоративно-прикладного искусства –хохломой, с его историей и истоками, элементами росписи и цветами; учить детей рисовать элементы хохломской росписи и расписывать изделия в соответствии с изучаемым видом искусства
2 н е д е л я	Рисование	Декоративная роспись шаблонов посуды	Формировать умения изображать элементы хохломской росписи; развивать образное представления, воспитывать патристические чувства
	Аппликация	Матрос с сигнальными флажками	Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма , рук, ног, головы; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека; закреплять умения симметричные части вырезать из бумаги, сложенной вдвое
	Рисование	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами
3 н е д	Рисование	Солдат на посту	Учить детей рисовать человека ,передавать характерные особенности, относительную величину фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами
	Лепка	По замыслу	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание

е л я			своей работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки
	Рисование	Иллюстрирование сказки	Учить детей рисовать картинку по сказке, предавать характерные особенности предмета, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; учить рисовать сангиной; развивать эстетическое восприятие
4 н е д е л я	Рисование	Деревья в инее	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; познакомить с приемами рисования сангиной; закреплять приемы рисования гуашью
	Аппликация	Пароход	Учить вырезать и наклеивать предмет, применяя ранее полученные навыки ; упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги
	Рисование	Удивительный день в детском саду	Учить задумывать содержание своего рисунка на основании полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами
МАРТ			
1 н е д е л я	Рисование	Пришла весна, прилетели птицы	Учить передавать в рисунке картины природы, закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы
	Лепка	Кувшинчик	Учить лепить кувшин с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания; сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев
	Рисование	Декоративное рисование «Узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, предавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги, воспитание любви к народному творчеству, уважение к народным мастерам
2 н е д е л я	Рисование	Картинка к празднику 8 марта	Обобщить и расширить знания детей о нетрадиционной технике рисования; развивать цветовосприятие, чувство композиции; воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов в различных техниках
	Аппликация	Сказочная птица	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, симметричные части из бумаги, сложенной вдвое; учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения
	Рисование	Роспись посуды для кукол	Учить расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, чувство ритма; закреплять умение рисовать гуашевыми красками, готовить на палитре
3 н е д е л я	Рисование	Роспись кувшинчика	Учить расписывать глиняные изделия используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики
	Лепка	Лепка птиц	Учить лепить птицу детально, предавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста
	Рисование	Знакомство с искусством гжельской росписи	Формировать умение выявить особенности хохломской росписи; пробуждать интерес к народному промыслу
4 н е д е л я	Рисование	Панно «Красивые цветы»	Учить детей создавать часть общей композиции по мотивам украинской расписной керамики; сочетать цвета светлых и темных оттенков, используя для рисования ограниченную гамму, развивать чувство цвета; упражнять в разнообразных приемах работы с кистью
	Аппликация	Ваза с ветками	Упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое развивать зрительно-двигательные координации; воспитывать стремление дополнять

			изображение, добиваясь выразительности
	Рисование	Узор в стиле народной росписи	Развивать интерес к лепке, закреплять знания цвета
АПРЕЛЬ			
н е д е л я	Рисование	Это он, это он, ленинградский почтальон»	Учить детей изображать фигуру человека; передавать в рисунке любимый литературный образ, его характерные особенности, одежду
	Лепка	Индюк	Учить передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать как лепить птицу из целого куска, какие части можно присоединить
	Рисование	Декоративное рисование: гжельские узоры	Формировать умение выявлять особенности гжельской росписи; пробуждать интерес к народному промыслу
н е д е л я	Рисование	Как я с мамой иду из детского сада домой	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; закреплять умение вначале основные части легко прорисовывать простым карандашом, а затем закрасить
	Аппликация	Наша новая кукла	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей, учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании
	Рисование	Декоративное рисование по замыслу: красивые цветы	Учить детей задумывать красивый необычный цветок; закреплять умение передавать цвета и их оттенки
н е д е л я	Рисование	Роспись индюка	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента; развивать творческие способности
	Лепка	Пляшущая девочка	Развивать умение создавать изображение по скульптуре; учить точно передавать позу, движения; закреплять умение передавать отношения по величине; упражнять в использовании различных приемов лепки
	Рисование	Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашом, использовать разный нажим на карандаш
н е д е л я	Рисование	Кукла в русском национальном костюме	Закреплять умение изображать фигуру человека; учить передавать характерные детали костюма; воспитывать интерес и уважение к национальным традициям; упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами
	Аппликация	Пригласительный билет	Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами; учить красиво подбирать цвета, правильно передавать отношения по величине
	Рисование	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; упражнять в создании первичного карандашного наброска
МАЙ			
н е д е л я	Рисование	Салют над городом	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника; формировать умение давать образную оценку в рисунке; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре
	Лепка	Белочка грызет орешки	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности; отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание
	Рисование	Радуга	Закрепить знание цветов радуги, изображать рисунок на карточках
н	Рисование	Роспись посуды	Закреплять умение рисовать красками
	Аппликация	Весенний ковер	Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания, развивать эстетические чувства

е д е л я	Рисование	Цветные страницы	Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме; добиваться образного решения намеченной темы, создавать оттенки цвета путем разбавления краски водой
3 н е д е л я	Рисование	Лесные ягоды	
	Лепка	Красная шапочка несет бабушке гостинцы	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев, закреплять умение изображать фигуру человека, упражнять в использовании разнообразных приемов лепки
	Рисование	Цветут сады	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображение по всему листу
4 н е д е л я	Рисование	Бабочки летают над лугом	Формировать художественные навыки
	Аппликация	Цветы в вазе	Закреплять умение создавать красивое изображение в аппликации, упражнять в вырезывании разных частей, используя разнообразные приемы вырезывания
	Рисование	Цветы на лугу	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов; красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой

Перспективное планирование по театрализованной деятельности.

СЕНТЯБРЬ — подготовительный этап.

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	СОДЕРЖАНИЕ
1.	Беседа с детьми «Что такое театр».	Дать детям представление о театре, познакомить с видами театров (художественный, кукольный, драматический).	Беседа «Что такое театр» с показом презентации «Театры России»
2.	Театральные профессии	Познакомить детей с профессиями: актёр, режиссёр, гримёр, декоратор и тд. Создать условия для развития продуктивной деятельности детей	Беседа с показом фото театральных профессий. Игра «Эхо», имитационное упражнение «Пойми меня». Продуктивная деятельность - изготовление конусного театра.
3.	Весёлые сочинялки	Побуждать детей сочинять несложные истории героями, которых являются дети. Воспитывать чувство юмора, способность к повышению самооценки детей. Формировать умение придумывать тексты любого типа (повествование, рассуждение, описание).	Игра «Театр двух актёров»
4.	Техника речи	Учить пользоваться интонациями произнося фразы грустно, сердито, удивлённо. Учить строить диалог, самостоятельно выбрав партнёра. Воспитывать выдержку, терпение.	Игры «Сочини предложение» «Фраза по кругу», «Давай поговорим».

ОКТАБРЬ.

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ
1.	Любимые сказки	Учить детей рассказывать сказку с помощью воспитателя, воспитывать коммуникативные навыки общения, отрабатывать речевое дыхание, тренировать выдох. Учить сочетать речь с	Игры: «Театральная разминка» «К нам гости пришли» «Угадай героя сказки».

		пластическими движениями, побуждать к участию в театральной игре. Учить детей угадывать по выразительному исполнению сказочных героев.	
2.	В гостях у С.Я Маршака	Дать интонационно-образное представление о стихотворении. Побуждать к образному воплощению в роли, развивать силу голоса. Учить выразительно двигаться, участвовать в драматизации произведения.	Слушание и обсуждение стихотворения Игра «Маска»(понимание мимики), Драматизация стихотворения С.Я.Маршака «Перчатки».
3.	Осень золотая	Учить доводить до детей замысел стихотворения. Обучение плавному свободному выдоху, активизация губных мышц. Развивать чистоту произношения, чувство ритма, выразительность речи. Развивать у детей память. Приобщать детей к изготовлению атрибутов.	Упражнения «Осенние листья» двигательная импровизация «Летел листочек».
4.	Собираем урожай	Учить сочинять небольшие рассказы на заданную тему. Развивать желание участвовать в инсценировке, закрепить умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов. Согласовывать движение и речь. Развивать мелкую моторику, продолжать работу по изготовлению различных театров.	Пальчиковая игра « За работу» хороводная игра «Весёлый хоровод»

НОЯБРЬ

ДЕКАБРЬ.

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	СОДЕРЖАНИЕ
№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	СОДЕРЖАНИЕ
1	Мы идём в театр.	Познакомить детей с правилами поведения в театре, вызвать интерес и желание играть(выполнять роль «кассира», «билетёра», «зрителя»), воспитывать дружеские взаимоотношения. Умение соотносить движения со словами, выразительно передавать образы героев.	Беседа-игра «Как вести себя в театре?» Упражнение «Угадай по звуку». Пантомима «Рыбак и рыбки».
2	Что такое эмоции?	Познакомить с понятием «эмоция». Развивать способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить своё состояние. Учить сочетать речь с пластическими движениями. Побуждать в обыгрывании мини-сценок. Воспитывать дружеские партнёрские взаимопонимания.	Картинки изображающие разные эмоции. Игра «Угадай эмоцию» «Свет мой зеркальце скажи».
3	Что такое интонация?	Познакомить с понятием «интонация». Формирование навыков звукопроизношения, развитие мимической и интонационной выразительности. Совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворения- мимикой и жестами.	Игра «Зверята», «испорченный телефон». Двигательно-речевая миниатюра «Попрыгушки».
4	Кто в теремочке живёт.	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку. Учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки. Совершенствовать умение драматизировать сказку.	Беседа по сказке и пересказ сказки по частям. Игра «Угадай героя» отрабатывание диалогов по сказке «Теремок».
1	Здравствуй, зимушка- зима!	Развивать способность детей чувствовать настроение музыки. Вовлечь детей в	Дыхательное упражнение «Как подул Дед Мороз» Н. Нищева.

		игровой сюжет, побуждать детей действовать в воображаемой ситуации, способствовать развитию воображения. Воспроизводить стихи осмысленно, в заданном ритме.	Музыкально-ритмическая композиция «Снежная баба». Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем».
2	Театр теней	Познакомить детей с теневым театром, его происхождением, техникой. Упражнять в координации речи и движения. Развивать чувство ритма, воображения. Побуждать детей передавать свои музыкальные впечатления в творческой музыкальной деятельности. Учить детей изготавливать декорации для теневого театра.	Упражнение «Зайкин день». Игра –импровизация под музыку «Хоровод вокруг ёлки»
3	Добрые слова	Побуждать к активному восприятию стихотворения. Понять смысловое содержание. Учить использовать музыкальную композицию, передавать образ доброты и дружбы. Воспитывать коммуникативные навыки общения.	Игра «Вежливые слова». Музыкально-ритмическая композиция «Если добрый ты». Изготовление пригласительных для родителей.
4	Досуг- Вежливые слова	Поощрять творческую активность детей, поддерживать интерес к выступлению на публике	

ЯНВАРЬ.

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	СОДЕРЖАНИЕ
1.	Поиграем с пальчиками.	Знакомство с пальчиковым театром, освоение навыков владения этим видом театральной деятельности. Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью. Формировать чувства музыкального темпа .Отрабатывать умение детей разыгрывать сказку с помощью пальчикового театра.	Беседа о пальчиковом театре. Игра «Домик» Ритмическая игра «Метелица»
2.	Играем в сказку	Развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки «Два жадных медвежонка». Развивать у детей выразительность, жесты, мимику, голоса. Учить детей взаимодействовать друг с другом в произношении диалогов, упражнять в звукоподражании. Вызвать желание участвовать в играх-драматизациях.	Упражнение «Скажи фразу по разному», отработка диалогов: медвежонок-медвежонок, медвежонок-лиса.
3.	В стране скороговорок и чистоговорок.	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями скороговорок и чистоговорок, отрабатывать у детей дикцию проговаривания скороговорок, совершенствовать чистоту произношения. Проявлять творчество в сочинении чистоговорок.	Упражнение «Снег идёт» Скороговорка «Шла Маша по шоссе...». Чистоговорка М.Кортушина «Козлик».

ФЕВРАЛЬ.

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	СОДЕРЖАНИЕ
---	------	------	------------

1.	Наши развлечения.	Учить детей составлять рассказы из личного опыта и выразительно их рассказывать. Отрабатывать выразительность передачи образа с помощью мимики и жеста. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Привлечь детей к изготовлению театра на ложках.	Упражнение «Радость и грусть». Игра «Едем на паровозе».
2.	Мои любимцы	Учить составлять небольшие рассказы о своих питомцах. Учить детей взаимодействовать друг с другом в произношении диалогов. Развивать интонационную выразительность речи. Побуждать детей к двигательной импровизации. Побуждать сочинять истории и обыгрывать их с помощью театра на ложках.	Упражнение «Кто в домике живёт». Игра «Медвежонок и ослик разговаривают по телефону».
3.	Наши защитники.	Развивать у детей чувство ритма, отрабатывать чёткую дикцию через скороговорки.	Слушание произведения С.Прокофьева «Марш». Упражнение «Что слышно».

МАРТ.

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	СОДЕРЖАНИЕ
1	Весна пришла	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Учить сочетать напевную речь с пластическими движениями. Развивать воображение детей. Побуждать эмоционально отзываться на игру, входить в предлагаемый образ.	Игра «Весенние голоса», «Как стать сказочником». Упражнение «Я очень люблю свою маму».
2	Бабушка-загадушка	Учить детей отгадывать загадки, воспитывать коммуникативные качества. Развивать умение пользоваться выразительными средствами голоса. Учить этюдам с воображаемыми предметами и действиями.	Упражнение «Угадай кого я загадаю» Пантомима «Узнай героя»
3	К нам пришёл Петрушка	Знакомство с видами театральной деятельности-куклами-Петрушками. Развивать творческий интерес. Развивать моторно-слуховую память. Учить детей управлять куклами-Петрушками.	Пантомима «Игра с куклами». Упражнение «Повтори за мной».

АПРЕЛЬ.

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	СОДЕРЖАНИЕ
1.	Театральная азбука	Знакомство с театральными терминами. Продолжать знакомство детей с понятием мимики и жеста. Учить вживаться в художественный образ.	Беседа о театральных понятиях-сцена, занавес, аплодисменты. Упражнение «Кто за кем идёт». Игра «Нам грустно нам весело».
2.	Незнайка в театре.	Дать детям представление о культуре поведения в театре, через решения проблемных ситуаций. Развитие дыхания, умение выразительно передавать образы. Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью. Развивать фантазию и творчество.	Игра «Поможем Незнайке правильно вести себя в театре». Упражнение «Ветерок». Игра «Подбираем рифмы».

3.	Репетиция досуга «Чайный вечер».	Побуждать участвовать в тематическом досуге. Упражнять в ведении сценического пространства. Отработка ролей, пение частушек, подбор костюмов.	
4.	Досуг «Чайный вечер»	Поощрять творческую активность детей , поддерживать интерес к выступлению на публике.	Показ родителям досуга «Чайный вечер».

МАЙ

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	Содержание
1.	Путешествие.	Побуждать сочинять коллективные истории, активизировать речевое общение Побуждать детей к двигательной импровизации. Учить двигаться в соответствии с музыкой. Воспитывать партнёрские отношения между детьми.	Упражнение «Пойми меня».
2.	«Мы маленькие актёры».	Совершенствовать умение детей выразительно изображать героев сказки. Развивать творческий потенциал.	Пантомима «Изобрази героя» Чистоговорка «Ах трава, мурава». Сюжетно-ролевая игра «Театральные актёры».
3.	Говорим о композиторе.	Знакомство с профессией –композитор. Освоение музыкально-ритмических движений. Развивать чувство ритма, понимания настроения в мелодии	Игра «Угадай по музыке» Упражнение «Чудесный молоточек». Беседа о профессии композитора.
4.	Итоговое «В мире театра».	Совершенствовать диалогическую форму речи. Вызвать у детей настроение, создания дружеской атмосферы.	Беседа с детьми, что понравилось в театральных занятиях. Кроссворд «Театр». Упражнение «Волшебный сон». Этюд « Скоро лето».

Методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2026

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2006

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2006

Калпунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. С.Петербург.:Ремоно, 2015

Калпунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа СПб. Изд-во «Композитор», 2008

2.1.5. Содержание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие».

В области физического развития ребенка *основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1.В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2.В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к

активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и больного человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	Беседа «Моё здоровье». Практические действия: выполнение разных движений, прогулки на свежем воздухе.	Формирование представлений ребенка о здоровье человека.
Октябрь	Беседа «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?» Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Беседа «Как быть здоровым?». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
Декабрь	Беседа «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Беседа «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Ознакомление с понятием «закаливание».
Февраль	Беседа «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
Март	Беседа «Что такое самочувствие». Практические действия: выполнение двигательных заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.
Апрель	Беседа «Возможности здорового человека». Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим.	Комплексное развитие двигательных навыков.
Май	Беседа «Культура еды». Практические действия: есть аккуратно, сохранять осанку во время еды.	Формирование навыков правильного приема пищи.

Перспективное планирование Подвижные игры

Месяц	Название игры	Программное содержание
Сентябрь	«Пятнашки»	Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле.
	«Удочка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
	«У кого мяч?»	Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.
	«Белки в лесу»	Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье.
	«Ловишки»	Развивать двигательную активность детей, упражнять в беге.
Октябрь	«Гуси – лебеди»	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.
	«Перебежки»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель
	«Колпачок и палочка»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.
	«Накинь кольцо»	Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании.
	«Сделай фигуру»	Развивать игровую активность детей, творческое воображение.
Ноябрь	«Кто скорее пролезет в обруч?»	Развивать двигательную активность детей, упр. в подлезании.

	«Кошка и мышка».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.
	«Ловля мячей сачками»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании.
	«Не оставайся на полу (на земле)»	Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.
	«Затейники»	Развивать у детей находчивость, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, согласованности движений.
Декабрь	«Мы веселые ребята...»	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием.
	«Попади в цель»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.
	«Сделай фигуру»	Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.
	«Тетери»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.
Январь	«Карусель»	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.
	«Лошадки»	Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге.
	«Снежные круги»	Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.
	«Гори, гори ясно!»	Развивать игровую активность детей, упр. в беге.
Февраль	«Два Мороза»	Развивать игровую активность детей, координацию движений, упр. в беге.
	«Мышеловка»	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.
	«Кто скорее до флажка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.
	«Пастух и стадо»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.
Март	«Караси и щука»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.
	«Медведи и пчелы»	Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в лазании.
	«Пожарные на учении».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в лазании.
	«Быстрее по местам»	Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.
Апрель	«Успей пробежать».	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.
	«Школа мяча»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании.
	«Кто скорее»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.
	«Космонавты»	Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.
	«Пронеси мяч не задев кеглю»	Развивать координацию движений.
Май	«Дорожка препятствий»	Развивать двигательную активность детей, умение правильно выполнять упражнения. Развивать двигательную активность детей.
	«Чье звено скорее соберется»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.

	«Кегли»	Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.
	«Прыжки через веревку»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
	«Кольцо на палочке»	Развивать у детей внимание, координацию движений руки, меткость. Упражнять в метании колец.

Планирование образовательной деятельности в летний период (июнь, июль, август) осуществляется по общему календарному плану воспитательной работы Дошкольной образовательной организации (см. организационный раздел, «Федеральный календарный план воспитательной работы»).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация работы по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций в МБДОУ №16 «Олененок» г. Сальска проводится в системе. Основными факторами закаливания являются солнце, воздух и вода. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в лёгкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедур.

В группе реализуется **здоровьесберегающая технология** разработанная МБДОУ №16 «Олененок» г. Сальска, которая решает следующие задачи:

Оздоровительные задачи:

- учить детей осознанно относиться к своему здоровью;
- знакомить детей с доступными средствами его укрепления;
- давать детям элементарные представления о строении и функциях своего организма и др;

Образовательные задачи:

- побуждать детей к поиску эффективных средств и способов развития двигательной сферы;
- обогащать двигательный опыт;
- развивать физические качества (ловкость, выносливость, др.);

Воспитательные задачи:

- развивать потребность и интерес к занятиям физическими играми и упражнениями;
- воспитывать нравственно-волевые качества личности ребенка;
- развивать двигательное творчество и др.

Определены направления здоровьесберегающей деятельности коллектива:

- 1.Создание комфортной обстановки для каждого ребенка;
- 2.Регулярный анализ здоровья детей, выделение групп здоровья, групп часто болеющих детей;
- 3.Проведение лечебно-профилактической и физкультурно-оздоровительной работы;
- 4.Организация рационального питания детей дошкольного возраста;
- 5.Расширение связей с социумом в вопросах здоровьесбережения.

Комплексная медико-психолого-педагогическая оценка уровня физического развития и здоровья детей

Виды здоровьесберегающей деятельности	Особенности, методика проведения	Время проведения	Ответственный
Диагностика физической подготовленности	Тесты, рекомендуемые МЗ РФ «Медицинское обеспечение физического воспитания в ДОУ»	Сентябрь, май	Воспитатели
Диагностика физического развития	-Антропометрическое обследование -группы здоровья -физкультурные группы -обследование врачом	Сентябрь, май	Медсестра
Мониторинг здоровья	-Количество детей -Плановое количество -Фактическое количество -Отсутствующие (причины отсутствия) -Пропущено 1-им ребенком по болезни -Среднее количество посещений	Ежемесячно, в конце года итоговый	Воспитатели Старший воспитатель

**Технология сохранения и стимулирование здоровья воспитанников
МБДОУ №16 «Олененок» г. Сальска
1.Лечебно-оздоровительные мероприятия**

Виды деятельности	Время проведения	Особенности, методика проведения	Ответственный
Оксолиновая мазь 0,25%	Перед выходом на улицу	Ежедневно в течение 10 мин	Медсестра, воспитатели
Витаминотерапия	В течение года	Сентябрь-октябрь Май-апрель в течение 1-2 месяцев, 1 драже; Витаминация пищи, 50мг Витамин С в 3-е блюдо	Медсестра
Осмотр педиатром	1-я половина дня, 1 раз в квартал и перед профпрививками	Коррекция групп здоровья Выявление заболеваний	Медсестра
Осмотр специалистами	1-я половина дня 1 раз в год – март	Выявление заболеваний	Медсестра
Фитонциды	Осень-весна	Ежедневное употребление чеснока и лука во время обеда	Медсестра, воспитатели
Кварцевание	Осень-весна	Ежедневно, в течение 10-15 мин	Медсестра
Вакцинация	По плану вакцинации	В соответствии с приказом Минздрава от 27.06.01 с предварительным осмотром педиатра	Медсестра

2.Оздоровительная деятельность

Виды здоровьесберегающей технологии	Время проведения	Особенности, Методика проведения	Ответственный
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10	Комплекс меняется каждые 2 недели, продолжительность: 4 – 5 лет – 6 – 8 мин	Воспитатели
Гимнастика пробуждения с включением общеразвивающих упражнений	Ежедневно 15.00-15.12	После дневного сна 4 – 5 лет – 10 – 12 мин	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	Ежедневно	По методике	Воспитатели

		А.Н. Стрельниковой	
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	Показ артикуляции звука воспитателем на занятии по развитию речи	Воспитатели
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	Комплекс меняется по мере изучения, продолжительность 3-5 мин	Воспитатели
Массаж рук	Ежедневно	По методике З.И. Береснев	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно	По методике Э.С. Аветисова	Воспитатели
Ходьба босиком	После гимнастики пробуждения	Хождение босиком при температуре пола не ниже +18С. 4-5 дней дети ходят в носках, затем босиком 3-4 мин, увеличивая ежедневно время на 1-2 мин, постепенно доводя до 15 мин	Воспитатели
Проветривание помещений	Ежедневно	по графику проветривания сквозное и одностороннее 10-15 мин	Младший воспитатель
Релаксационные упражнения	Ежедневно 2-половина дня		Воспитатели
Обширное умывание	Ежедневно после дневной прогулки	Вода комнатной температуры, длительность постепенно увеличивается	Воспитатели
Ходьба по солевой дорожке	Ежедневно после гимнастики пробуждения	30 грамм соли на 1 литр воды, начиная с 30 сек до 5 мин.	Воспитатели

3.Физкультурно-развивающая деятельность

Виды здоровьесберегающей деятельности	Время проведения	Особенности, Методика проведения	Возрастная группа	Ответственный
Физкультурные занятия	По расписанию НОД	2 занятия в спортивном зале 1 занятие проводится на улице Продолжительность 25 мин В летний период все занятия проводятся на свежем воздухе	Все возрастные группы, кроме 1-й младшей группы	Воспитатели
Подвижные игры спортивные игры	Ежедневно	Двигательная активность 10-12 мин На прогулке, на физзанятиях, в группе (игры малой подвижности)	Все возрастные группы	Воспитатели
Игры соревнования	Ежедневно	На физзанятиях, на прогулке	Старшая, подготовительная, логопедическая группы	Воспитатели
Физминутки, физпаузы	Ежедневно	На занятиях статического характера, по мере утомляемости детей	Все возрастные группы	Воспитатели
Физкультурный праздник	1-я половина дня	2 раза в год	Со средней группы	Воспитатели
Физкультурные досуги	1-я половина дня	1 раз в месяц	Со средней группы	Воспитатели
Дневная и вечерняя прогулки	Ежедневно	Продолжительность - При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более	Все возрастные группы	Воспитатели

		15 м/с.		
Дни здоровья	1 раз в квартал	Весь день насыщен оздоровительными мероприятиями	Все возрастные группы	Старший воспитатель Воспитатели медсестра
Оздоровительный бег	Май-ноябрь	В теплый период разминка из 3-4 развивающих упражнений (ходьба, приседания, бег на месте), затем бег со средней скоростью в течение 8 мин, каждые 2 недели время бега увеличивается на 15 сек (в летнее время длительность бега увеличивается), заканчивается бег упражнениями на восстановление дыхания, дети после болезни освобождаются	Средняя, старшая, подготовительная, логопедическая группы	Воспитатели

4.Коррекционные технологии

Вид здоровьесберегающей деятельности	Время проведения	Особенности Методика проведения	Возрастные группы	Ответственный
Сказкотерапия	Ежедневно	Слушание сказок перед сном (чтение воспитателем, аудиозапись)	Все возрастные группы	Воспитатель
Куклотерапия	1 раз в неделю вторая половина дня	Разные виды театра -настольный -пальчиковый -би-ба-бо	Все возрастные группы	Воспитатель
Песочная терапия	В течение года	Игры с песком	Все возрастные группы	Воспитатель
Психологическое сопровождение детей в адаптационный период	В период адаптации	2 раза в неделю, в течении первых трех месяцев после принятия детей в ДОУ	Младший возраст	Воспитатель
Хромотерапия ,цветотерапия	1 раз в неделю вторая половина дня	Изучение свойств цвета	Средняя, старшая, подготовительная, логопедическая группы	Воспитатель
Музыкотерапия	2 раза в неделю Вторая половина дня	Прослушивание записей с голосами птиц, шумом дождя, плеском волн и т.п., произведения помогающие расслабиться и отдохнуть	Все возрастные группы	Воспитатель

В группе ведется паспорт здоровья, ежемесячно проводится мониторинг здоровья.

Проветривание в помещениях группы проводится согласно разработанного графика.

Проветривание в помещении проводится ежедневно через каждые 1,5 часа в течение 10 минут. В групповых помещениях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. В

присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в тёплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4 градуса. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрываются за 30 минут до подъёма.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В тёплое время года сон организуется при открытых окнах (избегая сквозняков). Ежедневный утренний прием детей осуществляется на свежем воздухе круглый год.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления в дошкольном учреждении в обязательном порядке проводится ежедневные прогулки.

Содержание образовательной области реализуется посредством:

Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду. Старшая группа М: Мозаика – Синтез, 2014

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011г

Фисенко М.А. ОБЖ. Старшая группа. Разработка занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей»

-Здоровый педагог – здоровый ребенок. Культура питания и закаливания /В.Е. Демидова, А.Х.Сундукова. - Издательский дом «Цветной мир», Москва 2013.

-Здоровый педагог – здоровый ребенок. Учимся правильно дышать /В.Е. Демидова, А.Х.Сундукова. - Издательский дом «Цветной мир», Москва 2013.

-Условия аптимизации здоровьесохраной деятельности в ДООУ Ростовской области. А.Х.Сундукова. – Р/Д: РО ИПК и ПРО, 2009.

-Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДООУ./З.И. Береснева – М.: Сфера, 2004

-Организация здоровьесберегающей деятельности в детском саду./ В.В. Герасимова, Г.Н. Калайтанова – Р/Д: РО ИПК и ПРО, 2009.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагогический коллектив ДОО определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Используемые **формы реализации Программы образования** в соответствии с **видом детской деятельности** и возрастными особенностями детей

Возрастные особенности	Детская деятельность
Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	<p>-игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</p> <p>-общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p>-речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>-познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>-изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p> <p>-двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</p>

	<p>-элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>-музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>
--	--

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**

Методы	Приёмы
Организация опыта поведения и деятельности	<p>-приучение к положительным формам общественного поведения,</p> <p>-упражнение,</p> <p>-воспитывающие ситуации,</p> <p>-игровые методы</p>
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	<p>-рассказ на моральные темы,</p> <p>-разъяснение норм и правил поведения,</p> <p>-чтение художественной литературы,</p> <p>-этические беседы,</p> <p>-обсуждение поступков и жизненных ситуаций,</p> <p>-личный пример</p>
Мотивация опыта поведения и деятельности	<p>-поощрение,</p> <p>-методы развития эмоций,</p> <p>-игры,</p> <p>-соревнования,</p> <p>-проектные методы</p>

При организации **обучения** дополняются **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей

Метод		Познавательная деятельность
Информационно-рецептивный метод	предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	<p>-распознающее наблюдение,</p> <p>-рассматривание картин,</p> <p>-демонстрация кино- и диафильмов,</p> <p>-просмотр компьютерных презентаций,</p> <p>-рассказы воспитателя или детей,</p> <p>-чтение</p>
Репродуктивный метод	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	<p>-упражнения на основе образца воспитателя,</p> <p>-беседа,</p> <p>-составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель</p>
Метод проблемного изложения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения	<p>-в процессе организации опытов,</p> <p>-в процессе наблюдений</p>
Эвристический метод (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети	-применение представлений в новых условиях
Исследовательский метод	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	<p>-Творческие задания,</p> <p>опыты,</p> <p>-экспериментирование</p>

При реализации Программы образования педагоги используют различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (п. 23.7. ФОП ДО):

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства

Вид деятельности	Средства реализации
Двигательная деятельность	-оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
Предметная деятельность	-образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.; -игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.)
Коммуникативная деятельность	-дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); -познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.)
Чтения художественной литературы	-книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовая деятельность	-оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивная деятельность материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);	-Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальная	-детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др..

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

От 5 лет до 6 лет

Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов

Формы организации образовательной деятельности	Направление деятельности педагога (воспитателя)
Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков. 2. Наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку). 3. Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные). 4. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений. 5. Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями). 6. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. 7. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания. 8. Организация двигательной деятельности.
Коллективная образовательная деятельность во время прогулки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за объектами и явлениями природы. 2. Организация подвижных игр, направленных на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья. 3. Экспериментирование с объектами неживой природы. 4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом). 5. Трудовая деятельность на участке детского сада.

	6. Свободное общение воспитателя с детьми.
Коллективная образовательная деятельности во второй половине дня	1. Организация коллективной (совместной) игры детей и воспитателя. 2. Чтение детской художественной литературы. 3. Свободное общение. 4. Организация деятельности в творческих мастерских.

Способы и методы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5 - 6 лет

Способы проявления активности ребенка в разных видах игровой деятельности - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

Способы взаимодействия в разных видах деятельности	Методы, используемые педагогом, воспитателем	Результат применения метода
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок обладает развитым воображением; - ребенок способен выбирать участников по совместной игровой деятельности.
Экспериментирование	Исследовательские, словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет инициативу в играх-экспериментированиях с разными материалами; - ребенок проявляет любознательность: задает вопросы взрослым и сверстникам.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни; - ребенок способен принимать самостоятельные решения.

Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	Перечень материалов
Демонстрационные, раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты. Компьютер, видеокамера.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Простейшие приборы и приспособления для исследования. Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки" (зимы, весны, осени). Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком). «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий). Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением).
--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Образовательная деятельность в ДОО включает

1. Образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации **различных видов детской деятельности**;

2. Образовательную деятельность, осуществляемую **в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей**;

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности

Варианты совместной деятельности

	Виды деятельности	Содержание
1	Совместная деятельность педагога с ребёнком,	Педагог взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
22	Совместная деятельность ребёнка с педагогом,	Ребёнок и педагог- равноправные партнеры;
3	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога,	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:	Обучающую	Познавательную	Развивающую
	Воспитательную	Социокультурную	Эмоциогенную
	Коммуникативную	Развлекательную	
	Диагностическую	Психотерапевтическую	
Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО			

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. (п. 24.9.ФООП ДО)

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</p>	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни дошкольного учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p>-<i>игровые ситуации</i>, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p> <p>-<i>беседы с детьми по их интересам</i>, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p> <p>-<i>практические, проблемные ситуации</i>, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p> <p>-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p> <p>-<i>трудовые поручения и дежурства</i> (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)</p> <p>-<i>индивидуальную работу с детьми</i> в соответствии с задачами разных образовательных областей</p> <p>-<i>продуктивную деятельность детей по интересам детей</i> (рисование, конструирование, лепка и другое)</p> <p>-<i>оздоровительные и закаливающие процедуры</i>, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)</p>
<p>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;</p> <p>как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно</p>	<p>Занятие является формой организации обучения, наряду:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> с экскурсиями, <input type="checkbox"/> дидактическими играми, <input type="checkbox"/> играми-путешествиями и другими <p>Занятие может проводиться в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> образовательных ситуаций, тематических событий; <input type="checkbox"/> проектной деятельности; <input type="checkbox"/> проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; <input type="checkbox"/> творческих и исследовательских проектов и так далее
<p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом:</p> <p><input type="checkbox"/> интересов детей, <input type="checkbox"/> желаний детей, <input type="checkbox"/> образовательных потребностей детей</p>	
<p>Включение детей дошкольного возраста в процесс:</p> <p><input type="checkbox"/> сотворчества, <input type="checkbox"/> содействия, <input type="checkbox"/> Сопереживания</p>	
<p>Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p>	<p>-<i>наблюдения за объектами и явлениями природы</i>, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>-<i>подвижные игры и спортивные упражнения</i>, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>-<i>экспериментирование с объектами неживой природы</i>;</p> <p>-<i>сюжетно-ролевые и конструктивные игры</i> (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>-<i>элементарную трудовую деятельность детей</i> на участке ДОО;</p> <p>-<i>свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу</i>;</p>

	- <i>проведение спортивных праздников</i> (при необходимости).
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать	<p>-<i>элементарную трудовую деятельность детей</i> (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольнопечатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <p>- <i>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников</i> (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <p>- <i>игровые ситуации</i>, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>-<i>опыты и эксперименты</i>, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>-<i>чтение художественной литературы</i>, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>-<i>слушание и исполнение музыкальных произведений</i>, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>-<i>организация и (или) посещение выставок детского творчества</i>, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>-<i>индивидуальную работу</i> по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>-<i>работу с родителями</i> (законными представителями)</p>
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности	<input type="checkbox"/> игровой, <input type="checkbox"/> литературный, <input type="checkbox"/> спортивный, <input type="checkbox"/> творчества, <input type="checkbox"/> познания и др
Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое)	
К культурным практикам относят	<input type="checkbox"/> игровую, <input type="checkbox"/> продуктивную, <input type="checkbox"/> познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив (п.24.20. ФОП,ДО):

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Игровая практика

Цель: создание условий для творческого самовыражения в игре.

Вид игры	Развитие детских инициатив
Сюжетно-ролевая игра	<p>Развитие умений передавать действия, настроения, характер персонажей мимикой, жестами, интонацией.</p> <p>Развитие интереса к придумыванию ситуаций взаимодействия между людьми.</p> <p>Освоение разнообразных игровых действий.</p>

Режиссерская игра	Придумывание новых сюжетов. Развитие навыка игровой импровизации.
Дидактическая игра	Развитие элементарных навыков планирования своей поисковой деятельности.
Подвижная игра	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре. Развитие навыка самоконтроля и самооценки.

Продуктивная практика

Цель: создание условий для развития эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса в процессе приобщения к искусству.

Создание коллективных и индивидуальных творческих работ	Развитие детских инициатив
Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

Познавательно-исследовательская практика

Цель: создание условий для развития познавательной мотивации, интереса к исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие детских инициатив
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Участие в реализации исследовательских проектов. Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям.
Экспериментирование	Развитие интереса к играм с магнитами, стеклом, резиной, бумагой. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками, льдом, снегом.

Коммуникативная практика

Цель: создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

Нормы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками	Развитие детских инициатив
Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм. Развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов.
Освоение общепринятых правил и норм	Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме	<input type="checkbox"/> самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
--	--

самостоятельной инициативной деятельности	<input type="checkbox"/> свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; <input type="checkbox"/> игры - импровизации и музыкальные игры; <input type="checkbox"/> речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; <input type="checkbox"/> логические игры, развивающие игры математического содержания; <input type="checkbox"/> самостоятельная деятельность в книжном уголке; <input type="checkbox"/> самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; <input type="checkbox"/> самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
---	--

Условия поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает Следующие условия :	<input type="checkbox"/> уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; <input type="checkbox"/> организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; <input type="checkbox"/> расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; <input type="checkbox"/> поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; <input type="checkbox"/> создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; <input type="checkbox"/> поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; <input type="checkbox"/> внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; <input type="checkbox"/> поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
--	---

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и

поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Обязательная часть

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Основные задачи:

-**информирование родителей** (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

-**просвещение родителей** (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

-**способствование развитию ответственного и осознанного родительства** как базовой основы благополучия семьи;

-**построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями** (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

-**вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.**

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов** :

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой взаимодействию необходимо учитывать особенности семейной потребности родителей (законных представителей) в отношении семье: при воспитании, образовании ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Перспективный план
«Взаимодействие с семьями воспитанников в течение учебного года»

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Советы Айболита	Индивидуальные консультации	Игра недели
Сентябрь	Родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией ФГОС ДО в ДОУ»	«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». «Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?»	«Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать». «Если ваш ребёнок леворукий»	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у детей самостоятельность»	Игры по дороге в детский сад.
Октябрь	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка». Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»	«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»	«Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	«Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»	Игры на развитие речи.
Ноябрь	Круглый стол: «Юные исследователи»	«Учим математику дома» «Консультация по ФЭМП» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома». Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».	«Правильное питание залог здоровья»	«Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»	«Игровые упражнения на развитие мелкой моторики».
Декабрь	Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Новогодний карнавал».	«Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	«Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки- два разных мира»	Новогодние игры.

Январь	Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в познавательном развитии ребенка» «Зимние травмы»	«Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»	«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»	«Змейка, лесенка» «Из чего это сделано?» «Зеркало» «Добавь слово»
Февраль	Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Суперпапа». Масленица «Проводы зимы!»	«Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка- роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд»	«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру»	«Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»	«Чего не стало», «Добавь слово», «Что я слышу», «Запомни картинки»
Март	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	«Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминотерапия»	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках» «Не бей меня, мама...»	«Что игрушка рассказывает о себе?» «Что лишнее?» «Скажи маме добрые слова» «У кого больше «любимок»»
Апрель	«День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	«Активность ребёнка- залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	«Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»	«Я положил в мешок», «Топ – хлоп», «Веселая мозаика», «Пантомима».
Май	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»	«Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»	«Должен ли ребенок упрячиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»	«Третий лишний», «О чем еще так говорят», «Да и нет не говорите», «Слово заблудилось?» .

2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022).

Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития (развивающие программы с различной направленностью) ДОО реализует программу «Цветик-семицветик» 5 - 6 лет, под редакцией Н. Куражевой, издательство «Речь», 2022.

Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (в рамках АОО ДО)

ДОО реализует программу: «Цветик-семицветик» 5 - 6 лет, под редакцией Н. Куражевой, издательство «Речь», 2021.

Учитель-логопед два раза в неделю проводит с детьми фронтальные занятия. Проводит индивидуальные и подгрупповые занятия.

2.7. Календарно-тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе Учреждения изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Вся воспитательная работа организуется в Учреждении в течении всего дня.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ «ЗНАКОМИМ ДЕТЕЙ С МАЛОЙ РОДИНОЙ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ.

Блок/ месяц		Тема и цель ООД	Интеграция образовательных областей	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми
I	Географическое краеведение			
сентябрь	1.1	«Путешествие в краю привольных степей»	Р/Р П/Р Х/ЭР	Показ слайдов «Край степной», сопровождаемый художественным словом; Беседа на тему «Степь, да степь кругом»; Рисование «Степные просторы» (нетрадиционным методом «пальчиковым») Рассматривание картины Сальского художника А.И.Тарана «Степь».
		Познакомить детей с географическим положением Ростовской области: рельефом, растительностью, животным миром, реками и основными населенными пунктами		
	1.2	«Царство растений»	Р/Р П/Р Х/ЭР	Составление творческих рассказов «Растения моего края». Изготовление гербария растений родного края. Разгадывание кроссворда
		Расширить и уточнить представления о растительном мире донского края (деревья, кустарники, травянистые		

		растения, лекарственные растения, дикие растения)		«Растительный мир края» Изготовление знаков «Сохраним нашу природу». Наблюдение «Растения вокруг меня» (назвать и показать растения, которые часто встречаются на участке или на улице), рассказать всё, что знают об этих растениях. Дидактические игры «Растительный мир» Знакомство с «Красной книгой Ростовской области. Растения»
	1.3	<p>«Царство животных»</p> <p>Расширить представления о «Красной книге Ростовской области», о животных, занесенных в нее. Знакомить с животными, внешним видом, питанием, передвижением, зимовкой, врагами этих животных (хомяк, суслик, байбак, кабан, заяц, лиса, лоси, волки); земноводные (лягушки, жабы)</p>	Р/Р П/Р Х/ЭР	Беседа «Красная книга Ростовской области. Животные» Составление творческих рассказов «Животные моего края». Изготовление газеты «Природа родного края» с материалами об особенностях флоры и фауны, фотографии с экскурсии. Рассматривание альбома «Золотые места у нас для рыбалки». Наблюдение за птицами на участке.
	1.4	<p>«Богатство нашего края»</p> <p>Продолжать знакомить детей с богатством родного края. Познакомить с природным богатством края (уголь, глина, ракушечник, мел, песок, известняк). Дать детям представления о реке Маныч, озере Маныч-Гудило.</p>	Р/Р П/Р	Рассматривание коллекции полезных ископаемых. Викторина «Что? Где? Когда?» Рассматривание альбома «Золотые места у сальчан для рыбалки»
II	Историческое краеведение			
октябрь	2.1	<p>«Маленький город у тихой реки»</p> <p>Познакомить детей с основными признаками степи (отличие их от природной зоны – зона пустынь, тундры, лесотундры, лесостепь, зона пустынь)</p>	П/Р	Рассматривание Детской энциклопедии Рассматривание макета степи.
	2.2	«Мы на карте мира» (История возникновения города Сальска)	П/Р	Беседа на тему: «Гордимся тобой, наш город родной!» Беседа об исторических названиях улицы.

		Уточнить и обобщить знания о родном городе, его достопримечательностях.		Рассматривание открыток «Сальск сегодня и вчера».
	2.3	«Символика родного города» (герб, флаг, гимн)	П/Р Х/ЭР	Дидактические игры: «Герб города», «Сложи картинку», «Угадай по описанию». Изготовление герба Сальска методом аппликации.
		Научить детей последовательно рассказывать о цветах флага г.Сальска. Познакомить детей с гербом, гимном г.Сальска.		
	2.4	«Разные народы живут на Сальской земле»	Р/Р П/Р Х/ЭР	Заучивание пословиц о дружбе. Чтение худ. литературы П/И народов нашего города. Рассматривание фотографий национальных костюмов народов нашего города. Беседа «Национальные праздники». Просмотр презентации «Национальные блюда народов нашего города». Слушание песен разных национальностей живущих в г. Сальске. Организация выставки рисунков на тему «Народы нашего города». Игра – викторина «Знатоки родного края»
		Сформировать представление о культуре народов, населяющих наш город. Воспитывать уважение к традициям, культуре и обычаям народов нашего города (чеченцы, турки, армяне, дагестанцы, цыгане, калмыки, корейцы, украинцы и т.д)		
III	Литературное краеведение			
ноябрь	3.1	«Устное народное творчество»	Р/Р Х/ЭР	Знакомство детей с пословицами, загадками, песнями, сказками, легендами и преданиями Дона. «Доскажи сказку», викторина «Знаток народных пословиц и поговорок». «Вечер загадок» «Определим пословицу по началу»
		Развивать интерес к литературным произведениям родного края, народная мудрость которых передается от поколения к поколению. Познакомить с произведениями писателей и поэтов Донского края и Сальских степей. Воспитывать доброту (добро побеждает зло), трудолюбие (слава трудолюбивому человеку), щедрость (жадность и злость - плохие качества человека).		
	3.2	«Сальские поэты о родной земле»	Р/Р Х/ЭР	Знакомство с творчеством Сальских поэтов Кутахина Кима Ивановича- проследить, как отражена тема любви к родным просторам в стихах поэта; Познакомиться с творчеством Матушкина Петра Петровича, с его стихами о родных местах.
		Познакомить детей со стихи сальских поэтов о природе, Родине, жизни и быте.		
	3.3	«Произведения Сальских писателей»	Р/Р П/Р	Знакомство с творчеством Сальских писателей:: Ивана

		Познакомить детей с авторскими сказками Сальских писателей. Рассказами писателей Дона.	Х/ЭР	Криворотова, И.А.Трушина, И.Г.Момот, В.А.Костенко,Светланы Бычко и Ивана Мищенко и др. Презентация. «Писатели на сальской земле»
	3.4	<p>«Имена поэтов и писателей на карте нашего края»</p> <p>Способствовать формированию интереса к знакомству и общению с талантливыми, творческими г.Сальска.</p> <p>Способствовать формированию желания у детей развивать свои творческие и умственные способности.</p>	П/Р Р/Р	Чтение произведений писателей Донского края. Знакомство с творчеством писателей и поэтов Донского края, Сальских степей. Составление небольшого связного рассказа по картине, активизация в речи глаголов, прилагательных. Знакомство и посещение музыкально-литературного клуба «Вдохновение» г.Сальска
IV	Театральное краеведение			
декабрь	4.1	<p>«Знакомство с театром»</p> <p>формировать у детей представления о видах театра: ТЮЗе, театр оперы и балета, драматического театра; расширять знания о специфике театральных профессий: актер, гримёр, режиссёр; развивать воображения, активизировать диалогическую речь.</p>	Х/ЭР П/Р С/КР Р/Р Ф/Р	<p>с/р игра «Билет в лесной театр»</p> <p>Дид. игра «Мяч поймай – правило театра называй».</p> <p>Прослушать записи музыкальной сказки-спектакля .</p> <p>Самостоятельная деятельность в театральных и книжных уголках.</p> <p>Конструирование с песка «Театр»</p> <p>Вечер загадок по сказкам .</p> <p>«Наши руки не для скуки»</p> <p>Цель: продолжать знакомить с пальчиковым театром и театром рукавичка.</p> <p>Конструирование «Театр»-расширять знания детей о театре; развивать мелкую моторику пальцев ; формировать умение работать в команде; воспитывать интерес к театральному искусству.</p> <p>театрализованная мини постановка- учить детей выступать перед публикой(своими сверстниками) в разных ролях, меняя тембр голоса, интонацию , воспитывать интерес к театрализованной деятельности.</p>
	4.2	«Народный и кукольный театр на сальской земле»	Х/ЭР П/Р С/КР	Знакомство и посещение театральной студии РДК им. Р.В. Негребецкого.

		<p>Дать представление о зарождении народного кукольного театра, который передает традиции, обычаи, единение с природой, раскрепощает личность ребенка.</p>	Р/Р	<p>«Дежавю» г.Сальска Рассматривание национальных костюмов разных народов, истории возникновения. «Хоровод дружбы» - рассматривание иллюстраций. Головные уборы, одежда и обувь. Традиционные материалы народных костюмов (на примере русского, донского и др. костюмов). Рассматривание кукол в национальных костюмах (украшение костюмов: вышивка, орнамент, мех)</p>
	4.3	<p>«Юные таланты города»</p> <p>Совершенствование системы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста; поддержка детского творчества, выявление талантливых детей в области искусств. Воспитание в детях любви к искусству и красоте, формирование эстетического вкуса, социокультурная адаптация современного дошкольника».</p>	<p>Х/ЭР П/Р С/КР Р/Р</p>	<p>Познакомить детей с Детской школой искусств её направлениями и результатами работы. Посещение концерта учащихся школы искусств им. В.Н. Еждика. Способствовать формированию желания у детей заниматься в ДШИ. Разучивание музыкально-театрализованных постановок с детьми. Музыкально-театральный конкурс «Алло, мы ищем таланты»</p>
	4.4	<p>«Таланты наших земляков»</p> <p>Знакомить детей с талантливыми людьми нашего города, их творчеством. Расширить и уточнить представления о художественных коллективах г.Сальска, их деятельности. Воспитывать художественный вкус, творческую активность детей.</p>	<p>Х/ЭР П/Р С/КР Р/Р</p>	<p>Посещение выставок картин, изделий прикладного искусства. Посещение концертных программ, детского театра. Творческие встречи Конкурс чтецов.</p>
V	Духовное наследие			
январь	5.1	<p>«Память»</p> <p>Знакомить детей с трудными временами в нашей страны, Сальского района. Воспитывать патриотические чувства, гордость за своих родных и земляков.</p>	<p>П/Р Х/ЭР Р/Р</p>	<p>Изготовление- народный календарь. Рассматривание храмовые иконы,. Вспомнить об ушедших родственниках, о том, какой след оставили они на земле; изготовить открытки, сувениры к памятным датам родных и друзей. решение проблемных ситуаций; работа с куклой (Баба Яга в гостях); круг пожеланий и благодарения «От сердца к сердцу». Иллюстрация с</p>

				изображением Кирилла и Мефодия. Изображение: Памятники Кириллу и Мефодию. Литературный ряд: В.А. Сухомлинский «Седой волосок», «Самое важное – заставить себя чувствовать», «Огонек в окне», «Жизнь», «Он придет», «Недописанное письмо».
	5.2	«Праздники народного календаря на Дону»	П/Р Х/ЭР Р/Р	Беседа с детьми о традициях и обрядах, которые проводят в эти дни. Проведение праздников «Рождество», «Крещение», «Пасха», «Масленица». Рисование «Пришло Рождество, начинаем торжество»; «Как на масленной неделе из печи блины летели».
		Воспитывать бережное отношение к народным традициям, почитание опыта старших поколений. Воспитывать заботливое отношение к нуждающимся людям. «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Троица»)		
	5.3	«Музеи родного города»	П/Р Х/ЭР	Рассказ воспитателя о музеях города Сальска (музей боевой славы в РДК им.Р.В.Негребецкого; картинная галерея им.В.К.Нечитайло). Просмотр презентации «Памятники родной земли» Рассмотрение иллюстраций с изображением: Памятник 116-ой Донской кавалерийской дивизии, Мемориальный ансамбль «Поклон», Братская могила Памятник жертвам немецкой оккупации, установленный в карьерах кирпичного завода и др. Рассмотрение иллюстраций Экскурсия с родителями к памятникам города Оформление газеты «Памятник моего города» Дидактическая игра «Узнай и назови достопримечательности нашего города». Отображение впечатлений от посещения музея в рисунках.
		Способствовать формированию у детей желания посещать музеи разных видов. Способствовать воспитанию чувства патриотизма и гордости за свою страну, городок и своих соотечественников. Привлечь внимание детей к памятникам города Расширить представление детей о своем городе, о памятниках, вызвать чувство гордости, уважения.		
	5.4	«Сальские святыни»	П/Р	Знакомство с Храмом Димитрия Ростовского, с «Храмом Покрова Пресвятой Богородицы», с «Собором во имя святых Кирилла и Мефодия», «Свято-Покровский
		Привлечь внимание детей к святым местам нашего родного г.Сальска. Способствовать формированию у детей духовных и нравственных ценностей.		

				Приход» (с согласия родителей). Экскурсии детей по святым местам города. Рассматривание иллюстраций Чтение интересных фактов.
VI	Художественное краеведение			
февраль	6.1	«Напитаем душу красотой...»	П/Р Х/ЭР	Рассказ воспитателя о рукоделии мастериц. Посещение мини - музея «Донская хата». Знакомим детей с Сальским музеем имени народного художника В. К. Нечитайло и с его экспозиционно-выставочными залами. Знакомство с творчеством художников. Художественная деятельность детей «Мир вокруг»
		Знакомить детей с народно – прикладным искусством Дона. Воспитывать интерес к произведениям народного искусства.		
	6.2	«Дары Сальского района»	Х/ЭР П/Р	Рассказ и беседа о фруктах, овощах, продуктах питания человека в нашем районе. Просмотр презентации. Упражнять в рисовании предметом круглой формы, по преимуществу состоящих из одной крупной части и небольшого количества деталей. Закреплять и совершенствовании движения при рисовании круга карандашом, отрабатывать техники владения карандашом без малейшего мышечного напряжения формируется слитное, плавное, неторопливое движение. Продолжать, развивать умение с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому.
		Познакомить с природными богатствами Сальского района. Познакомить с понятием «сельское хозяйство» - трудом жителей Донской земли, его целью - создавать продукцию для других, красоту обрабатывать землю, перерабатывать рыбу, выращивать овощи, фрукты, кормить.		
	6.3	«Знакомство с творчеством... »	Х/ЭР П/Р	Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся живописцев, воспевающих

		Познакомить детей с творчеством донских художников и сальского художника Валерия Кошлякова. Воспитывать чувство гордости за людей, прославивших свой край.		Донскую природу. Рассказ воспитателя о сальском художнике Валерии Кошлякова. Создание альбома с репродукциями картин Валерия Кошлякова. Живописные работы современных донских художников Г. Запечнова ("Донские букеты", "У пруда" и др.), Б. Спорыхина ("Весна на Дону", "Голубые курени" и др.), П. Донских ("Подсолнухи", "Сирень", "Красные маки", "Июньские колокольчики" и др.) и др., которые экспонируются как, в Ростове, Москве, так и за рубежом.
	6.4	«Архитектура родного края» Расширение знаний об архитектуре Донского края. Обобщить представления об архитектурных сооружениях, встроенных в прошлое и их отличий от современных объектов. Познакомить с шедеврами Донской архитектуры.	Х/ЭР П/Р	Рассматривание альбомов, энциклопедий, картин, иллюстраций, наборов открыток городов Донского края. Просмотр презентаций. Беседа. Рассказ воспитателя. Виртуальные экскурсии.
VII	Музыкальное краеведение			
март	7.1	«Живет в народе песня...» Познакомить с казачьими песнями. Дать представление о том, что песня - душа народа, связь человека с миром природы. Воспитывать по средствам музыки и песни мужественность, трудолюбие, боевой дух (как у казака), почитание старших, женственность, смирение, покорность (как у казачки).	Х/ЭР	Слушание, разучивание и исполнение казачьих песен. Музыкально – ритмические движения. Разучивание танца.
	7.2	«Звуки народных инструментов» Познакомить с народными инструментами, которые помогают раскрыть тайны души донского казака. Развивать интерес к сохранению обычаев, традиций от поколения к поколению (казаки-веселые, жизнерадостные люди, умеющие веселиться, трудиться, воевать). Воспитывать уважение к человеку умеющему играть на музыкальных инструментах. Словарная работа: гармонь, балалайка, трещотка.	Х/ЭР П/Р	Рассматривание картинок, иллюстраций, слайдов с изображением народных инструментов. Музыцирование. Игра на инструментах. Оркестр.
	7.3	«Творчество донских композиторов»	Х/ЭР П/Р	Рассказ воспитателя о творчестве донских

		Познакомить детей с творчеством донских композиторов.		композиторов Л.П. Клиничева, В.С. Кодоша, А.И. Кусякова, Г.Н. Гонтаренко, В.Ф. Красноскулова и др., которые являются членами Союза композиторов России, работают преподавателями Ростовской государственной консерватории имени С. Рахманинова. Произведения донских композиторов входят в репертуары оркестров, хоров, камерных ансамблей, ансамблей народных инструментов. Исполнительское искусство донских музыкантов и вокалистов многократно получало высокие оценки и в России, и за рубежом. Просмотр презентации и слушание музыкальных произведений донских композиторов, которые используются в образовательном процессе ДОУ с целью приобщения к культуре Донского Края: В. Красноскулов "Донские песни"; И. Шапошников "Казачья рапсодия", Сюита "Дон"; И. Шишов "Степная симфония"; С. Кац "По-над Тихим Доном"; "Казачья кавалерийская"; С. Богусловский, И Шишов "Песни донских и кубанских казаков" и др. Средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, лад, тембр и т.д.), Знакомство с книгой о сальском театре:Плетнёв В.А. Путь длиною в столетие.-Сальск, 2004.-154 с.
	7.4	<p>«Праздники в нашем городе»</p> <p>Расширить знания детей о традиционных праздниках, проводимых в городе (Новый год, Масленица, 8 Марта, День Мамы, День семьи, любви и верности, 9 мая, День защиты детей, День Труда, День рождения Сальска и т.д.). Способствовать формированию интереса к русским обычаям и традициям и традициям проведения праздников на донской земле, желания поддерживать их, развивать и принимать в них активное участие. Воспитывать уважение к</p>	Х/ЭР П/Р С/КР Р/Р	<p>Занятие «Традиции, обряды, обычаи. Что это такое?»</p> <p>Беседа с детьми «Как мы отмечаем праздники в семье».</p> <p>Составление рассказов детьми на тему «Мой любимый праздник»</p> <p>.Проведение посиделок и развлечений в течение года.</p> <p>Рисование «Украсим город к празднику».</p> <p>Рисование «Самый красивый город на</p>

		сложившимся традициям, желание сохранить и донести их до будущих поколений.		Земле». Познавательно-развивающая игра «Лучший экскурсовод». Акция «Цветущий город»
VIII	Сальск в солдатских шинелях			
апрель	8.1	«Есть такая профессия – Родину защищать»	П/Р Х/ЭР Р/Р	Д/И «Профессии» Цель: продолжать знакомить детей с мужскими профессиями. Заучивание пословицы «Один в поле не воин».
		Формировать у детей представление об исторических событиях Великой Отечественной войны в городе Сальске. Воспитывать чувство благодарности и уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, к защитникам Родины.		
	8.2	«Их подвиг бессмертен, память о них вечна» День освобождения города Сальска.	П/Р Х/ЭР Р/Р	Экскурсии к памятникам: на площади Свободы, на улице Ленина погибшим воинам-интернационалистам. Возложение цветов. Фоторепортаж с экскурсии. Чтение произведений «Наша армия родная» Рассматривание иллюстраций «Защитники Отечества» Сюжетно-ролевые игры «Мы – моряки», «Пограничники». Разучивание стихов, пословиц об армии, мужестве, дружбе. Рассматривание иллюстраций о военной технике. Просмотр мультфильма «Мальчиш-Кибальчиш». Встреча с ветеранами – освободителями города Сальска. Изготовление подарка для ветерана.
		Продолжать работу по ознакомлению с прошлым нашего города через беседы, выставки картин, художественную литературу.		
	8.3	«Воинская слава России»	П/Р Х/ЭР Р/Р	Встреча с воинами-интернационалистами. С/ ролевая игра «Солдаты», «Моряки» Целевая прогулка на улицу Ленина. Рисование «Наша армия родная» Д/игра «Парные картинки»
		Дать представления о жителях города-участниках афганской, чеченской компаний.		
	8.4	«Защитники Отечества»	Р/Р П/Р С/КР	Праздничный концерт для защитников Отечества. Открытые занятия с

		Закрепить представление детей о защитниках своей Родины. Помочь ощутить связь времен и поколений, отцов и детей. Закрепить знания о том, как воины-солдаты защищали нашу родину в годы Великой Отечественной войны		<p>родителями, проходившими и служащими в настоящее время в Вооруженных Силах РФ.</p> <p>Дидактическая игра «Знаешь ли ты роды войск?»</p> <p>Изготовление праздничных поздравительных открыток.</p> <p>Рисунки на тему : «Наша армия родная»</p> <p>Конкурс стихов «Почему ты шинель бережешь?»</p> <p>Музыкальная гостиная «Священная война» - песни военных лет.</p> <p>Беседа об орденах и медалях.</p> <p>Конкурс детских рисунков «Этих дней не смолкнет слава».</p> <p>Встреча с ветеранами.</p> <p>Рисование «Нет войне».</p> <p>Чтение рассказов о людях, которые работали в тылу.</p>
IX	Региональное краеведение			
май	9.1	«Сальский хлеб – всему голова!» СПК имени Ангельева – визитная карточка сальского района.	П/Р Х/ЭР Р/Р С/КР	<p>Чтение произведения Переверзева «Полюшко – поле».</p> <p>Рассматривание картины из серии «Выращивание хлеба»</p> <p>Рассматривание картины «Хлебное поле»</p> <p>Оформление альбома «Уборка урожая»</p> <p>Конкурс детских рисунков «Откуда хлеб пришел»</p> <p>Выставка «Хлеб всему голова»</p> <p>Рисование «Машины везут урожай»</p> <p>Экскурсия в поле во время жатвы.</p> <p>Конкурс стихов «Хлеб-богатство нашего края».</p> <p>Рассматривание иллюстраций современной сельскохозяйственной техники.</p> <p>Дидактическая игра «Кто, где работает?»</p>
		Обратить внимание детей на то, что Сальск это крупный агропромышленный центр на Юго-Востоке Ростовской области, столица степного края. Дать понятия: урожай, сенокос, жатва, сев.		
	9.2	«Верный друг мой – душенька конь»	П/Р Х/ЭР Р/Р С/КР	<p>Рассматривание альбома «Домашние животные», иллюстраций и фотографий, рисунков о лошадях.</p> <p>Презентация «Лошади»</p> <p>Экскурсия 3D «Конезавод им. Будённого»</p> <p>Фотогазета «На ипподроме»</p> <p>Лепка «Жеребенок»</p> <p>Чтение казачьей народной сказки «Глупец и</p>
		Формировать у дошкольников интерес к истории Донского края. Расширять представления детей о донских скакунах. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где мы живем; бережное отношение к животным.		

				жеребенок»
	9.3	«Сальское молоко» в достатке — и сальчане в порядке»	П/Р Х/ЭР Р/Р С/КР	Рассказ воспитателя об ОАО «Сальское Молоко» - одном из ведущих предприятий области. Экскурсия в ОАО «Сальское Молоко». Изготовление лэбука «Сальские молочные продукты» и т.д. Рассматривание продукции ОАО «Сальское Молоко»
		Расширять кругозор детей о молоке и молочных продуктах ОАО «Сальское Молоко».		
	9.4	«Сальск - железнодорожный»	П/Р С/КР	Рассказ воспитателя о железнодорожных объектах, находящихся в городе Сальске. Экскурсия на железнодорожный вокзал ст.Сальск. Сюжетно-ролевая игра: «Железная дорога». Рисование «Железнодорожного транспорта».
		Продолжать знакомить детей с железнодорожными объектами, находящимися в городе Сальске.		

Образовательные события согласно ФОП ДО

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;
 6 июня: День русского языка;
 12 июня: День России;
 22 июня: День памяти и скорби. Июль:
 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;
 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;
 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; *Международный день*

музыки;

4 октября: День защиты животных;
 5 октября: День учителя;
 Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;
 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
 Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 8 декабря: Международный день художника;
 9 декабря: День Героев Отечества;
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
 31 декабря: Новый год.

**Календарный план
 воспитательной работы МБДОУ №16 «Олененок г. Сальска»**

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1 сентября	День Знаний			Беседа	Праздник «День Знаний»	
7 сентября	День Бородинского сражения				Презентация	
25 сентября	День рождения ЮПИД 10 лет (2014г)				Посвящение воспитанников в ЮПИДовцев	
27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада			Вертуальный поход с элементами презентации «По родному краю	

				(стране) с рюкзаком шагаю»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»	Беседа «Поговорим о профессиях. Воспитатели»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники. День воспитателя»
1 октября	Международный день музыки			Посещение детского концерта учащихся музыкальной школы
1 октября	Международный день пожилых людей		Продуктивная деятельность изготовление сувениров Волонтерская помощь бабушкам и дедушкам Слушание песни В.Добрынина «Бабушки-старушки», Р.Паульса «Бабушка рядышком с дедушкой» Акция-сюрприз «Подари цветок» (дети в группе выращивают комнатное растение)	
5 октября	День Учителя		Беседа	Сюжетно-дидактическая игра «Школа»
5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы» Видео поздравление для папы. Стихи, исполнение песен о папе		
16 октября	Всемирный день хлеба			Рассказ-беседа, проект «Как хлеб попал на стол» Экскурсия на городской хлебокомбинат Изготовление плаката «Хлеб всему голова»
28 октября	Международный день бабушек и дедушек	Фото кросс «Мы с бабушкой и дедушкой закадычные друзья!»		
1 ноября	Осенины		Утренники	
3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке. Посещение библиотечного центра. Литературный досуг «Любимые стихи С. Маршака»	
				Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака
4 ноября	День народного единства			Беседа-рассказ с элементами презентации
10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)		Чтение С. Маршака «Дядя Степа - милиционер»	Сюжетно-дидактическая игра, чтение. Просмотр мультипликационного фильма
27 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме»		
30 ноября	День Государственного Герба РФ			Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»
		Совместная продуктивная деятельность родителей и детей «Герб моей семьи»		
3 декабря	День Неизвестного солдата			Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов воинам ВОВ к мемориалу «Поклон» по ул. Свобода
3 декабря	Международный день инвалидов			Беседы «Мир спасет доброта», «Они, как все, но чуть...». Акция «Все мы разные, но все мы вместе». Просмотр и обсуждение мультфильмов (примерные вопросы: какие бывают особенности, их проблемы, как проявлять сочувствие, заботу, помощь) «Про Диму», источник: https://youtu.be/Nx4iFNfjqN0 «Цветик - семицветик» (по мотивам сказки В.

				Катаева), источник: https://youtu.be/9MjWg-orGgg «Скарлетт», источник: https://youtu.be/JOWiPx5VRUU «Макрополис» источник: https://youtu.be/TUvg878_DRs «Тамара», источник: https://youtu.be/B4frsp-rR6c Короткий испанский видеоролик Эмпатия , источник: https://voidei.ru/biblioteka/filmyi/multiplikatsionnyie-filmyi/	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России			Рассказ беседа с элементами и просмотра презентации «Кто такие волонтеры»	Акция «Поможет детям младшей группы» (подготовка спектакля, изготовление поделом в подарок малышам, ремонт книг в книжном уголке и т.п.)
8 декабря	Международный день художников				Посещение музея искусств им. Нечитайло Просмотр презентации «Такие разные художники»
9 декабря	День Героев Отечества				Рассказ беседа с элементами просмотра презентации
12 декабря	День Конституции РФ				Рассказ беседа с элементами просмотра презентации Законодательные практики: установление правил поведения в группе, фиксируя их с помощью условных обозначений Изготовление мини стенда «Правила поведения в группе»
Третья неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Совместное изготовление взрослыми и детьми гирлянд, украшение территории дошкольного учреждения Украшение групп к Новому году Новогодние утренники			
30 декабря	День заворачивания подарков	Продуктивная деятельность: подготовка новогодних подарков родным и близким, друзьям.			
11 января	Всемирный день «спасибо»	День вежливости Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»			
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады				Беседа-рассказ с элементами презентации Проект «Блокадный хлеб» Проект «Блокадная ласточка»
27 января	День памяти жертв Холокоста				Акция Оформление стенда
8 февраля	День Российской науки			Беседа-рассказ с элементами презентации	Викторина Познавательный досуг «Экспериментируем»
10 февраля	Всемирный день родного языка	Разучивание потешек, чтение русских народных сказок			Беседа с элементами презентации о Кирилле и Мифодии Разучивание стихотворения «Буква к букве, будет слово» Видео запись «Читаем стихи на родном языке»
19	День кита или			Просмотр мультипликационного фильма	

февраля	всемирный день защиты морских млекопитающих			«Девочка и дельфин» Просмотр презентации «По морям и океанам»	
23 февраля	День защитника Отечества			Тематическое занятие «Наши защитники»	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»
8 марта	Международный Женский день	Изготовление открыток	Утренники Изготовление открыток		
20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»			
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Игры с водой	Чтение. Беседа-рассказ с элементами презентации Экспериментирование с водой		Тематический образовательный проект «Планета «Океан»
27 марта	Международный день театра	участие в театрализованных играх	Чтение книг «Куда пойдем.? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии» Беседы-презентации о творческих профессиях		Подготовка кукольных спектаклей для детей младших групп Создание коллекции «Театр в чемодане» Посещение театра(при участии родителей)
31 марта	День Корнея Чуковского	Подготовка театрализованного действа по стихам К. Чуковского с участие детей разных возрастных групп			
2 апреля	Международный день детской книги		Проект «Наши любимые книги»		
			Сюжетно-ролевая игра «Больница для книг»	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»	
			Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»		
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги Месячник «Правильное питание»			
				Викторина «Я питаюсь правильно»	
12 апреля	День космонавтики				Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»
16 апреля	День мира			Беседы о празднике	
19 апреля	День подснежника		Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского		
22 апреля	Всемирный день Земли			Познавательный досуг Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказывает телескоп»	
29 апреля	Международный день танца	Фото кросс «Танцует вся моя семья»			
1 мая	День весны и труда	Трудовой десант на участках детского сада с участие родителей Музыкальные посиделки «Песни весны»			
9 мая	День Победы			Рассматривание иллюстраций парада на Красной площади	Шествие «Бессмертный полк» Совместное ДОУ с родителями возложение цветов к мемориалу «Поклон» на улице Свобода
18 мая	Международный день музея		Виртуальные экскурсии в музеи России Коллекционирование «Музей в чемодане»		
19 мая	День детских общественных организаций в России				Беседа-рассказ с элементами презентации
24 мая	День славянской				Познавательный досуг-викторина

	письменности и культуры			«Как пишут в разных странах» Беседа рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»
1 июня	Международный день защиты детей			Конкурс рисунков на асфальте Тематический образовательный проект «Я – ребенок! И имею право...»
3 июня	Всемирный день велосипеда			Велопробег
6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день в России			Тематический проект «Сказки Пушкина»
12 июня	День России			Квест игра «Удивительное путешествие по большой стране»
22 июня	День памяти и скорби			Участие в Акции «Свеча памяти» Совместное ДООУ с родителями возложение цветов к мемориалу «Поклон» на улице Свобода Беседа-рассказ с элементами презентации
8 июля	День семьи, любви и верности	Праздник Тематический образовательный проект «Семья» Участие в Акции «Ромашковое счастье»		
11 июля	Всемирный день шоколада			Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику Сладкие досуги
30 июля	День военно-морского флота			Рассказ с элементами презентации
2 августа	День военно-десантных войск России			Физкультурный досуг
5 августа	Международный день светофора			игра-квест «Путешествие со светофором»
13 августа	День физкультурника			Физкультурный праздник «Папа мама, я – спортивная семья»
22 августа	День Государственного лага Российской Федерации	Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег!»		Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны» Детско-родительский проект «Флаг моей семьи»

III. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ней или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей средней группы в соответствии с особенностями охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в группе имеется физкультурный уголок.

Для художественно-эстетического развития создан центр творчества в группе.

Для познавательно и речевого развития в группе созданы центры опытно экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития в группе и на участке имеется - игровое оборудование. Наша группа оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участке. В ней имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной активности
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр книги
- Центр художественного творчества
- Центр строительной деятельности
- Центр трудовой деятельности
- Центр безопасности дорожного движения
- Центр музыкальной деятельности
- Центр сенсорики

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Мы считаем, что успехи и достижения детей возможны лишь тогда, когда в группе созданы все необходимые условия для развития личности каждого ребёнка и каждого взрослого в единой воспитательно-образовательной системе.

Перечень материалов в центрах активности группы

Центры активности	Оборудование и материалы
Центр строительства	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •открытые стеллажи для хранения материалов • палас на пол <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Крупногабаритные напольные конструкторы пластиковый •Транспортные игрушки. •Фигурки животных

Центр для сюжетно-ролевых игр	<p><i>Для игры в семью:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Куклы в одежде (мальчик и девочка) •Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы; •Коляски •одежда для кукол (для зимы и для лета) •Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p><i>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •«Доктор» •«Парикмахер» •«Водитель» •«Продавец»
Центр театрализованных (драматических) игр	<p><i>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Стойка-вешалка для костюмов •Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей •атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) •атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей <p><i>оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</i></p>
Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> •Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) •Музыкально-дидактические игры
Центр изобразительного искусства	<p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Стол (1-2) •Стулья (2-4) •открытый стеллаж для хранения материалов •Доска на стене на уровне ребенка •Мольберт •Рабочие халаты или фартуки <p><i>Материалы для рисования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов •альбомы для рисования •Простые и цветные карандаши •Краски акварельные и гуашевые •Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 •Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей •Печатки, линейки, трафареты •Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p><i>все для лепки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Пластилин, глина, масса для лепки •Доски для лепки •Стеки <p><i>все для поделок и аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры •ножницы с тупыми концами •Клей-карандаш •Природный материал •Материалы вторичного использования

Центр мелкой моторики	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Стол (1) •Стулья (2-4) •открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •игра «Собери бусы» •Детская мозаика •игрушки с действиями: ✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся ✓ вкладыши
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •наборы конструкторов типа «Lego» •наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы •Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Уголок настольных игр	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Разрезные картинки •Пазлы •Лото •Домино •Другие настольно-печатные игры с правилами в соответствии с возрастными возможностями детей
Центр математики	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами •Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки •Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) •набор карточек с цифрами и т.п.
Центр науки и естествознания	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Стол (1) •Стулья (2-4) •открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) •Календарь погоды •иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
Литературный центр (книжный уголок)	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Стол •Стулья (2) •Книжный стеллаж (низкий, открытый) <p><i>Материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) •Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Место для отдыха	<ul style="list-style-type: none"> •Любой тихий уголок

Уголок уединения	•Любой тихий уголок на 1-2 детей
Место для группового сбора	•Магнитная доска палас •Стульчики для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	•Магнитная доска •Столы и стулья на всех детей

3.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса отводится материально-техническому обеспечению и оснащенности образовательного процесса группы.

В рекреацию группы входит: помещение для игр и занятий, спальная, умывальная и раздевальная комнаты. Площадь групповых помещений составляет ...кв.м., на одного ребенка приходится 2кв.м. В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Оформлены и функционируют различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы, уголки для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода и др., оснащенные разнообразными материалами в соответствии с возрастными особенностями детей. В помещении предусмотрен тепловой режим. Температура воздуха в группе составляет 22-24 градуса. Контроль за температурой воздуха осуществляется с помощью бытового термометра на высоте 1м от пола. Для воздухообмена в помещениях предусмотрена приточно – вытяжная вентиляция, в группе имеется график проветривания. В летний период в теплую, жаркую погоду предусматривается односторонняя аэрация воздуха.

Также имеется зона для прогулок на улице. На территории участка группы расположены: беседка, игровое металлическое оборудование – карусель, лесенка, песочница с крышкой, горка. Участок огорожен цветочной клумбой, растут деревья: березы. Около участка расположены цветочные клумбы, растут туи и липы, березы.

Программно – методическое обеспечение прописаны в содержательном разделе в каждой образовательной области.

Учебно-наглядные пособия, оборудование и средства

Образовательная область	Учебно-наглядные пособия, оборудование и средства
Социально-коммуникативное развитие	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: магазин, больница, семья, почта, парикмахерская. Куклы, наборы детской мебели, посуды, одежды, машины, неоформленный материал. Дидактические игры: лото, домино, наборы картинок. Мозаики, пазлы, конструкторы – лего. Уголки уединения и отдыха, фотоальбомы. Уголок Родного края, игры по ПДД и ОБЖ, дорожные знаки, папки-раскладушки «Поведение на улице» и «Будь осторожен». Игровой или сказочный персонаж, являющийся носителем нравственной роли, настольная ширма.
Познавательное развитие	Уголки экспериментирования, уголки для игр с песком и водой. Магнитофон, лупы, глобус, карты, магниты, гербарии растений, коллекция семян, коллекция полезных ископаемых. Макет «Улица города», шашки, шахматы, наглядный и

	иллюстративный материал, числовой буквенный фриз, демонстрационный и раздаточный материал для обучения счету, календари, часы, касса цифр, модель числового ряда. Математические альбомы, тетради в клетку, калькулятор Геометрические формы, модели. Доска магнитная. Измерительные приборы и их модели (весы, термометры, рулетка, сантиметр, мерные стаканы) Уголок государственной символики, ось времени, стенды «Звездное небо», «Смена времен года». Полочка умных книг. Наглядные пособия, энциклопедии, иллюстративный материал для развития экологической культуры: альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры. Мелкий и крупный строительные материалы, разнообразные конструкторы, мозаики, танграммы, разрезные картинки.
Речевое развитие	Уголки книги, наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи, модель «Звуковой домик», схемы предложений, аудиозаписи образцов правильной речи.
Физическое развитие	Уголки двигательной активности со спортивным инвентарем: (скакалки, мячи, обручи, кольцо, брос, кегли). Комплексы пальчиковой гимнастики, упражнений дыхательной гимнастики, массажные коврики. Папки -раскладушки «Будь здоров».
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительного творчества. Полочка красоты. Разнообразный материал для рисования, лепки, аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал, мольберты. Музыкальный уголок: магнитофон, детские музыкальные инструменты, медиотека, аудиотека. Театральный уголок: разнообразные виды театров, наборы кукол, театральные атрибуты, уголки костюмирования, ширмы.

Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие: - Нравственное воспитание - Коммуникативная деятельность - Трудовое воспитание - Безопасность	Герб, флаг России, Ростовской области, города Сальска, наборы открыток с видами родного города, игрушки самоделки из разных материалов (бумага, картон, нитки, шерсть, фольга, пенопласт, коробки, пробки, катушки, пластиковые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина), фотографии, семейный альбом
Познавательное развитие - ФЭМП - Познаю мир	Муляжи овощей, фруктов и др.; игрушки: - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды и др), мозаики, настольные и печатные игры - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных деревянных и пластмассовых конструкторов, конструкторы «Лего» - оборудование для опытов, игровое оборудование и прочее.
Речевое развитие - Реализация речевых задач - ознакомление с худ. литературой	-детская художественная литература (познавательная, тематические энциклопедии для дошкольников, сказки, произведения национальной культуры (народные песни, фольклор), костюмы - средства наглядности, репродукции картин известных отечественных, донских и сальских художников, книжная графика, предметные картинки.
Художественно-эстетическое развитие - художественное творчество - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) - музыка	- произведения живописи, музыки отечественных и донских художников - альбом с иллюстрациями декоративно-прикладного искусства (жестовская роспись, дымковская, гжельская, семикаракорская посуда) - музыкальные игрушки - театрализованные игрушки (куклы театральные, куклы бибабо, фигурки теневого, настольного и пальчикового театра) - элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски,

	бутафория - магнитофон
Физическое развитие - физическая культура	- спортивные игрушки, направленные на укрепление мышц, мячи, обручи, скакалки - спортивно- оздоровительный комплекс

3.3.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для реализации программы

Обязательная часть

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4).

Примерный перечень художественной литературы

Примерный перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауковой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).
Сказки разных стран	"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый анст", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов России	Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).
Произведения писателей России.	Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток

	молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).
Литературные сказки	Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов разных стран	Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Литературные сказки писателей разных стран	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 до 6 лет	
Слушание	"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса: "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни: "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пасовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения: "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили!"

	Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения: "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами: "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды: "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Хороводы и пляски	"Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова. Характерные танцы: "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы: "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры: "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением: "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнык", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха: "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма: "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха: "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха: "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".
Инсценировки и музыкальные спектакли	"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества: "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевской; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах: "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 5 до 6 лет	
Иллюстрации, репродукции картин:	Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грбарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котят»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».
Иллюстрации к книгам:	И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.4.Режим и распорядок дня для воспитанников данной группы

Режим дня предусматривает	рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
Режим и распорядок в учреждении установлен	с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.
Основными компонентами режима в ДОО являются:	сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.
<i>Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.</i>	
Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.	
Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.	
При организации режима следует	предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.	
Режим дня строится с учетом сезонных изменений.	В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.	
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.	

**Требования и показатели организации
образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	5-6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года / 4 - 7 лет	3 часа / 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 мин

Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.25 Фронтальное	9.00-9.25 Музыкальная деятельность	9.00-9.25 Математ.. представления	9.00-9.25 Фронтальное	9.00-9.25 Развитие речи
10.00-10.25 Физическое развитие	9.35-10.00 Развитие речи	10.10-10.35 Рисование	9.35-10.00 Музыкальная деятельность	9.35-10.00 Рисование
15.40-16.10 Доп. кружок «Финансовая грамотность»	15.40-16.05 Лепка/аппликация	15.40-16.05 Физич. развитие на улице	15.40-16.10 Окружающий мир	16.10-16.35 Физическое развитие

**Учебный план образовательной деятельности по реализации основной
общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного
образования**

Образовательная область	Базовый вид деятельности Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	
Обязательная часть организованной деятельности		
Познавательное развитие	Математическое представление	1
	Окружающий мир	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
	Фронтальное занятие	2
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация	1 раз в 2 недели
	Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	Физкультура	3
Итого в неделю		14
Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений (Дополнительные кружки)		
Кружок «Финансовая грамотность»		1 раз в неделю
Итого на 1 ребенка с учетом занятий дополнительного образования		15
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		

<i>Утренний и вечерний круги</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Интерес к художественной литературе</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Игровая деятельность</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Конструктивная деятельность/ ручной труд (прикладное творчество)</i>	<i>1 раз в неделю</i>
<i>Театрализованная деятельность</i>	<i>1 раз в неделю</i>
<i>Общение при проведении режимных моментов (беседы)</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Дежурства</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>1 раз в неделю</i>
<i>Прогулки</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
<i>Самостоятельная игра</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Оздоровительная работа</i>	
<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Комплексы закаливающих процедур</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Гигиенические процедуры</i>	<i>ежедневно</i>

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	старшая группа (5-6)
Утренний прием детей	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Утренний круг	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, КГН	8.30-9.00
ОД (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	---
Второй завтрак, КГН	10.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры)	12.00-12.10
Подготовка к обеду. Обед. КГН	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Полдник. КГП	15.20-15.50
ОД (при необходимости)	16.00-16.25
Совместная и самостоятельная деятельность в центрах активности	15.50 -16.00
Вечерний круг	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25-17.30

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	старшая группа (5-6)
Утренний прием детей	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Утренний круг	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, КГН	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-12.00
Второй завтрак, КГН	10.00 -10.10
Совместная и самостоятельная деятельность в центрах активности	
Возвращение с прогулки(гигиенические процедуры)	12.00-12.10
Подготовка к обеду. Обед. КГН	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Полдник. КГП	15.20-15.50

Совместная и самостоятельная деятельность в центрах активности	15.50 -16.00
Вечерний круг	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25-17.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:

☐ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

☐ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

☐ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинского работника на спортивных соревнованиях ;

☐ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале;

☐ Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

